

www.estad-aldoha.net
جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع
العدد 836 ـ الإثنين 16 سبتمبر 2013 م ـ 10 ذو القعدة 1434 هـ ـ ريالان

حمد بن خليفة: هدفنا تعزيز فرصة اللاعبين المواطنين

لخويا يتأهب للمهمة الصعبة أمام غوانزو

معيخر يفجّر المفاجآت!



لا مكان لمونديال ٢٠٢٢ إلا في قلب قطر

بوقرة: المربع الذهبي فرصة لا تأتي كل يوم!

الأهلي في المربع الذهبي.. والزمالك يودّع

بن مساعد يبحث عن النجاح في إنجلترا

رونالدو مدريدي مدى الحياة!

صراع المجموعات الثماني يشتعل بدوري أبطال أوروبا



صدرت في ٢٠٠٥/٩/١٢م
جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع
عن مؤسسة أسباير زون

رئيس التحرير
ماجد محمد الخليفي

مدير التحرير التنفيذي
علم الدين هاشم

سكرتير التحرير
أحمد إسماعيل

مدير التوزيع
أحمد سعيد

قسم التحرير:
محمود الفضلي — فؤاد بن عجمية
عبدالمجيد الكزار — طارق العتريس (محرر الديسك)
جمال القاسمي — علي عثماني
نزار عجيب — محمد علي أبو عبدالله
عبدالعزيز أبوحمر — فؤاد اسماعيل
ناصر الحربي

قسم الإخراج:
نبيل ياسين (رئيس القسم) — بشير يوسف
محمد رجب يس — فتحي عرفاوي

المصورون:
فادي الأسعد (رئيس القسم) — بيجوراج
محمد دبوس — عبدالله عبدالقيوم

الأرشيف: يعقوب المؤذن

الجمع والتصحيح:
أحمد شحاتة — حمدي سيد محمد
محمود صابر

نظم المعلومات: شاهين محمد

توجه المراسلات إلى رئيس التحرير - ص.ب : ٩٦٢٠٤
الدوحة - قطر - فاكس: ٤٤٩٩٩٦٤١ ٠٠٩٧٤
طبعت في مطابع اسباير

هاتف : ٤٤٩٩٩٦١٤ ٠٠٩٧٤ - ٤٤٩٩٩٦٢٦ ٠٠٩٧٤
فاكس : ٤٤٩٩٩٦٠٣ ٠٠٩٧٤

e-mail : estad-aldoha4@hotmail.com







وكلاء التوزيع الخارجي

* الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع
المملكة العربية السعودية: الرياض
هاتف: ٠٠٩٦٦١٤٨٧١٤١ تحويلة:٢٠٢-٢٠٠-٢٥٢
فاكس: ٠٠٩٦٦١٤٨٧١٤٦٠
ص ب: ٨٤٥٤٠ - رمز بريدي: ١١٦٧١ الرياض
البريد الالكتروني: info@alwatania.com.sa
* مؤسسة اخبار اليوم
جمهورية مصر العربية - القاهرة
هاتف: ٢٥٨٠٦٢٤١ - فاكس: ٢٥٧٨٢٧٠٥
شركة الثريا للتوزيع
جمهورية السودان - الخرطوم
هاتف: ٠٠٢٤٩١٥٥١٦٥١٤١ - فاكس:٠٠٢٤٩١٥٣٩٩٤٦٥١
* مؤسسة العطاء للتوزيع
سلطنة عُمان - مسقط
هاتف: ٢٤٤٩٢٩٢٦ - فاكس: ٢٤٤٩٣٢٠٠
* مؤسسة الأيام
مملكة البحرين - المنامة
هاتف: ١٧٧٢٥١١١ - فاكس: ١٧٧٢٣٧٦٣
* دار الحكمة للطباعة والنشر والتوزيع
الجمهورية اليمنية - صنعاء
هاتف: ٠٠٩٦٧١٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٠٠٩٦٧١٢٦٩١٥٤
* الشريفية للتوزيع - سوشبريس
المملكة المغربية
ملتقى زنقة رحال بن أحمد وزنقة سان سانس
الدار البيضاء ٢٠٣٠٠ ص.ب ١٣٦٨٣
فاكس: ١٣٠٤٠٤٢٢/٢٣
* توصيل للتوزيع - (مؤسسة البيان)
الامارات العربية المتحدة - دبي
هاتف: ٤٠٦٤٦٥١ - فاكس: ٢٤٢١٧٧٠
* المملكة المتحدة - فرنسا وباقي الدول الأوروبية
يونيفرسال للتوزيع - لندن
هاتف: ٠٢٠٨٧٤٢٣٣٤٤ - فاكس: ٠٢٠٨٧٤٢١٨٠
* مؤسسة الوحدة للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع
الجمهورية العربية السورية
هاتف: ٢١٢٤٨٣١ - فاكس: ٢١٢٨٦٦٤
* شركة الظلال للنشر والتوزيع
جمهورية العراق
تليفاكس: ٠٠٩٦٤٧٩٠١٣٣٢٧٣٤
* مؤسسة الأيام للتوزيع
فلسطين
هاتف: ٢٩٨٧٣٤١ - فاكس: ٢٩٨٧٣٤٢
* المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع
دولة الكويت
هاتف: ٢٤٦١٣٥٣٥ - فاكس: ٢٤٦١٣٥٣٦
* الناشرون لتوزيع الصحف والمطبوعات
لبنان - بيروت
هاتف: ٢٧٧٠٠٧ - فاكس: ٢٧٧٠٨٨
* شركة الطباعون العرب- صحيفة العرب اليوم
المملكة الاردنية الهاشمية - عمان
هاتف: ٥٦٠٢٦٠٣ - فاكس: ٥٦٠٢٢٦٦

العنابي يتقدم ٣ مراكز في تصنيف الفيفا

عبدالعزيز أبوحمر

تقدم المنتخب الوطني القطري ثلاثة مراكز هذا الشهر في التصنيف الشهري الذي يصدره الفيفا للمنتخبات العالمية.

وخاض العنابي لقاءين ودييين دوليين في سبتمبر أمام موريشيوس وفاز بثلاثية نظيفة وتعادل مع المنتخب اللبناني بهدف لكل فريق.

وقفز العنابي إلى المركز 108 عالميا بعدما كان يحتل المركز الـ111 في شهر أغسطس.. كما يحتل العنابي المركز الـ11 آسيويا بعد المنتخب العراقي.

ويتصدر الياباني تصنيف المنتخبات الآسيوية بالمركز الـ42 عالميا يليه إيران 48 عالميا ثم أستراليا 53 عالميا.

واحتفظ منتخب كوت ديفوار بصدارة تصنيف المنتخبات الافريقية والمركز الـ19 عالمياً، يليه منتخب غانا في المركز الـ24، ثم منتخب الجزائر في المركز الـ28، واحتل منتخب نيجيريا المركز الرابع والـ36 عالمياً، ثم المنتخب التونسي في المركز الـ46 بتصنيف الفيفا.

وعالميا، يواصل المنتخب الاسباني صدارته للتصنيف الشهري يليه المنتخب الأرجنتيني في المركز الثاني ثم المنتخب الألماني الذي تراجع للمركز الثالث.



مؤتمر صحفي لتدشين الدوري المشترك

يعقد الاتحاد القطري لكرة القدم مؤتمرا صحفيا خاصا بتدشين الدوري المشترك للموسم الرياضي 2013 / 2014 وذلك بعد غد الأربعاء في الساعة العاشرة صباحا بقاعة المؤتمرات الصحفية في الطابق الـ 29 في برج البدع بحضور مدربي الفرق المشاركة والمنسق الإعلامي.

وسيحضر المؤتمر مدربو أندية مسيمير والسد ومعيذر والغرافة والأهلي والخور والسيلية وقطر والعربي وأم صلال والمرخية والجيش والشمال والريان والشحانية ولخويا والخريطيات والوكرة. وكان الاتحاد القطري لكرة القدم قد قرر تنظيم الدوري المشترك لأول مرة بمشاركة 18 ناديا ويقام من دور واحد.

عزاء ومواساة

يتقدم رئيس تحرير «استاد الدوحة» العربية والالكترونية الأستاذ ماجد الخليفي وكافة العاملين بأحر التعازي والمواساة إلى السيد ناصر فهد الخاطر المدير التنفيذي للتسويق والاتصال في اللجنة العليا لقطر 2022 لوفاة المغفور لها إن شاء الله والدته التي انتقلت إلى رحمة الله.

متضرعين إلى الله أن يتغمدها بواسع رحمته وأن يسكنها فسيح جناته وأن يلهم أهلها وذويها الصبر والسلوان.

سواريز ينضم لقائمة المصابين

انضم لاعب الخور بكرة القدم برونو سواريز الى قائمة المصابين في اعقاب انتهاء الجولة الأولى وذلك اثر اصابته بكسر في الساق يحتاج لفترة علاج لن تقل عن 3 شهور. وتعادل الخور مع قطر بهدف لكل فريق في الجولة الاولى من دوري نجوم قطر ويواجه الفرسان نادي الغرافة يوم الجمعة المقبل في الجولة الثانية .

ويسعى الجهاز الفني لنادي الخور بقيادة المدرب الروماني بولوني لايجاد حل لهذه الازمة خاصة ان اتحاد الكرة قرر الغاء استبدال اللاعب المحترف المصاب هذا الموسم على ان يقتصر قيد اللاعبين الجدد على فترتي الانتقالات في الصيف والشتاء فقط.



عقب المنافسات الخليجية.. عنابي الناشئين يعود للتجهز للتصفيات الآسيوية

ناصر الحربي



يعاود العنابي تجمعه في فترة إعداد جديدة تجهزا للتصفيات الآسيوية عقب إكماله لمنافسات البطولة الخليجية التي استضافتها الدوحة في الفترة من 3 وحتى 12 سبتمبر الجاري، وخرج منها بالمركز الرابع عقب ان كان قريبا من التأهل للنهائي والمنافسة على اللقب لولا خسارته بركلات الترجيح أمام بطل البطولة المنتخب الإماراتي في نصف النهائي.

وينتظر العنابي مهمة صعبة خصوصا في ظل تغيير مرتقب في قائمة اللاعبين الـ 23 المزمع مشاركتهم بالبطولة أكان لأسباب فنية أو إدارية.

ووفقا لبرنامج الإعداد فإن العنابي الصغير سيدخل في معسكر مغلق جديد في الدوحة قبيل توجهه إلى جمهورية قرغيزستان التي تستضيف منافسات مجموعته السادسة بالتصفيات الآسيوية التي تضمه مع منتخبات قرغيزستان «المستضيف» وعُمان وبنجلاديش، والتي تنطلق في 25 سبتمبر الجاري.

الجدير ذكره ان عنابي الناشئين «مواليد 98 وما فوق» كان قد بدأ برنامج إعداده من خلال تجمع في الدوحة في منتصف شهر يوليو قبل توجهه إلى معسكر خارجي اخر في إيطاليا بمدينة بريشيا في الفترة من 11 إلى 24 أغسطس الجاري والذي خاض فيه ثلاث مواجهات أهمها كانت أمام المنتخب الإيطالي وخسرها بثلاثية نظيفة في الشوط الثاني للمواجهة، وعقبها واصل تجمعه بالدوحة من خلال معسكر مفتوح خاض خلاله مواجهة دولية ودية أخرى أمام المنتخب الإيراني وخرج بانتصار معنوي مهم 2/3 قبل دخوله للبطولة الخليجية التي خرج منها بالمركز الرابع بعد لعبه لاربع مواجهات فاز فيها على الكويت 1/4 وخسر ثلاثا منها تواليا أمام عُمان 1/0 وامام الإمارات 4/3 بركلات الترجيح وامام البحرين 2/0.

قال إنه يحذّر من المزايدين.. العجي رئيس نادي معيذر:

المغالاة أخرت تعاقدنا مع محترف برازيلي الأصل يلعب بالبرتغال

ناصر الحربي

أكد صالح العجي رئيس نادي معيذر في حديث خص به «استاد الدوحة» ان خروج فريقه القادم الجديد من دوري الدرجة الثانية فائزا من أول جولة بدوري النجوم أسعد الجميع وفي مقدمتهم المنتمون للنادي، متمنيا مواصلة النتائج الجيدة والحفاظ على بقاء الفريق بين كبار أندية الكرة القطرية.

وحول المحترف الرابع قال العجي انهم قد اقتربوا من التعاقد معه والإعلان عن ذلك رسميا بعد ان وصلت المفاوضات لجلبه الى المرحلة الأخيرة، مشيرا إلى انه لا يريد الإفصاح أكثر عن ماهية اللاعب والصفقة لأنه يحذر من المزايدين – حد وصفه – الذين يزايدون ويغالون في الصفقات إياها خصوصا وقد ارتفع سعر اللاعب بسبب ذلك إلى نصف مليون دولار، ما تسبب في تأخير إكمال الصفقة، موضحا ان اللاعب برازيلي الأصل يلعب في الدوري البرتغالي في تموضع المهاجم «رأس الحربة».

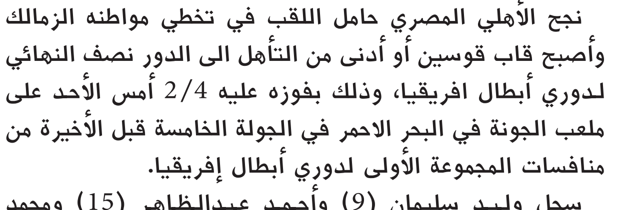
وفي إجابة له على تساؤل حول اللاعب جونسون كندريك الشهير «بتوك توك» الذي سجل هدف معيذر الأول بالمواجهة الاولى بدوري النجوم أمام أم صلال وتألق وفاز بجائزة أفضل لاعب، والذي كما هو معروف برازيلي الأصل قدم للعب مع الفريق قال العجي «ان جونسون بات مسجلا كلاعب مقيم وفقا للائحة المنظمة بعد ان استوفى الشروط»، وزاد قولا ان اللاعب أيوب المدراس أيضا اقترب من التسجيل كلاعب مقيم لأنه – كما قال – ابن النادي وبات قريبا من استيفاء الشروط، مؤكدا انه يفضل تسجيله كلاعب مقيم بدلا منه كمحترف للفريق الرديف.

الجدير ذكره ان اخبارا متداولة كانت قد أكدت اقتراب معيذر من التعاقد مع البرتغالي لويس ليال لاعب فريق استوريل البرتغالي، الذي سبق لنادي العربي مفاوضته قبل ان يكمل عقد محترفيه بالجزائري كريم زياني.

الاتحاد القطري احتفل بعودة طلابنا لمدارسهم

تواصلا مع الأنشطة المجتمعية التي يقوم بها الاتحاد القطري لكرة القدم، احتفل الاتحاد بعودة الطلاب للمدارس والتي تأتي ضمن انشطة الاتحاد والفعاليات التي يقوم بها لهذا الموسم في مجال المسؤولية الاجتماعية.

وقام الاتحاد القطري لكرة القدم بعمل جناح له في مجمعي لاجونا واللاندمارك التجاري، حيث تم توزيع هدايا على الاطفال بمناسبة العودة للمدارس من جميع الجنسيات، بتوافد الكثير من العائلات والاطفال الذين زاروا جناح الاتحاد لاستلام هداياهم، بالاضافة الى تزويد جميع الزوار بجدول مباريات المنتخبات الوطنية للمرحلة القادمة وخصوصا تصفيات كأس آسيا للشباب التي ستقام في شهر اكتوبر وايضا مباراة منتخبنا الوطني مع منتخب اليمن. وقال خالد مبارك الكواري مدير إدارة التسويق والاتصال إنه لأمر يسعدنا ونفتخر به جميعاً في الاتحاد القطري لكرة القدم، أن نشارك الاطفال عودتهم للمدرسة، ولاشك ان هذه المشاركة التي نعتز بها تأتي في اطار الانشطة المجتمعية التي يقوم بها الاتحاد لهذا الموسم، ومن أجل تعريفهم ايضا بأنشطة الاتحاد وخصوصا المباريات القادمة للمنتخبات الوطنية.



وأضاف: طلاب وطالبات المدارس هم محور استراتيجي لجميع الخطط والبرامج والمشاريع التي نقوم بها، ولاشك ان مشاركة الاتحاد فرحة الطلاب بعودتهم للمدارس والاحتفال معهم ببدء الموسم الدراسي الجديد، أمر حرصنا على تنفيذه هذا الموسم والبدء في اول انشطتنا مع الشريحة الاكبر في المجتمع المحلي.

الأهلي في المربع الذهبي.. والزمالك يودّع



نجح الأهلي المصري حامل اللقب في تخطي مواطنه الزمالك وأصبح قاب قوسين أو أدنى من التأهل الى الدور نصف النهائي لدوري أبطال افريقيا، وذلك بفوزه عليه 2/4 أمس الأحد على ملعب الجونة في البحر الاحمر في الجولة الخامسة قبل الأخيرة من منافسات المجموعة الأولى لدوري أبطال إفريقيا.

سجل وليد سليمان (9) وأحمد عبدالظاهر (15) ومحمد أبوتريكة (52) وأحمد فتحي (71) اهداف الأهلي، وعمر جابر (4) وأحمد حسن (82) هدفي الزمالك في مباراة غاب عنها الجمهور بعد ان قرر الاتحاد الافريقي معاقبة الأهلي بخوض مباراتين دون جمهور وتغريمه مبلغ 30 الف دولار بسبب اعمال الشغب التي رافقت مباراته في الجولة السابقة مع ليوباردز في 31 الشهر الماضي.

وتصدر الأهلي ترتيب المجموعة برصيد 10 نقاط وبفارق 3 نقاط عن كل من اورلاندو بايريتس الجنوب افريقي وليوباردز الكونغولي اللذين تواجها السبت وخرج الاخير فائزا 0/1 بينما يقبع الزمالك في المركز الاخير برصيد 4 نقاط. واصبح الأهلي الذي كان ليضمن تأهله الى نصف النهائي لولا فوز ليوباردز في مباراة السبت، بحاجة الى التعادل لكي يضمن تأهله وصدارة المجموعة لكن مهمته لن تكون سهلة في الجولة الاخيرة الاحد المقبل على ملعب اورلاندو بايريتس.

اما بالنسبة للزمالك الذي تعادل ذهابا مع غريمه الازلي 1/1، فمازالت اماله قائمة من الناحية الحسابية لكن عليه الفوز على ضيفه ليوباردز بفارق كبير من الاهداف شرط فوز الأهلي على اورلاندو بايريتس ايضا لكي يضمن تأهله لان فارق الاهداف ليس لمصلحته على الاطلاق.

فاجنر: علينا أن نتدارك الموقف ونعالج الأخطاء

أكد مهاجم نادي الجيش فاجنر أنه كان يتمنى أن يحقق الفريق الفوز على العربي في الجولة الأولى من منافسات دوري النجوم موسم 2014/2013.

وقال فاجنر: المباراة كانت قوية للغاية بين الفريقين، العربي من الأندية الكبيرة وقدم لقاء متميزا وكان نداً قوياً، مضيفاً أنه كان يتمنى الفوز وحصد النقاط الثلاث لكن الظروف لم تسمح بذلك، مؤكداً في الوقت نفسه أن التعادل ليس نتيجة سيئة خاصة أن المنافس هو العربي الذي يضم لاعبين جيدين وعلى مستوى عال.

وأشار فاجنر الى أنه كان من الممكن أن يؤدي لاعبو الجيش بشكل أفضل من المستوى الذي قدموه في اللقاء، وقال: علينا أن نتدارك الموقف ونستعيد سريعاً الاتزان ونعرف الأخطاء ونعالجها وفي نفس الوقت ندعم الإيجابيات لأن قطار دوري النجوم انطلق ولن يتوقف، مؤكداً على أن المنافسة هذا العام من الواضح أنها ستكون قوية للغاية لأن كل الفرق دعمت الصفوف وتعاقدت مع لاعبين على مستوى عال بدليل نتائج الأسبوع الأول التي شهدت عددا من المفاجآت، متمنياً أن يكون القادم أفضل لفريقه.

جماهير أهلي جدة تترقّب وصول «السفاح»

تترقب جماهير نادي أهلي جدة وصول النجم العراقي يونس محمود إلى جدة خلال اليومين القادمين على أن يجري تمارين لياقية حتى وصول الفريق من كوريا الجنوبية لملاقاة نادي سيئول في دوري الأبطال.

وقد وصلت بعثة فريق الاهلي الأول لكرة القدم الى كوريا تأهباً للقاء المرتقب أمام سيئول الأربعاء المقبل، ضمن إياب دور الثمانية من دوري ابطال اسيا بعد أن تعادل الفريقان ذهابا في مكة المكرمة 1/1.

واكتفى الجهاز الفني للفريق الكروي الأول بقيادة المدرب البرتغالي فيتور بيريرا بإجراء حصة لياقية داخل صالة الحديد في مقر سكن البعثة، على ان يؤدي الفريق مرانه الثاني اليوم على ملعب (غو يانغ) في السابعة مساءً بتوقيت كوريا الواحدة ظهراً بتوقيت السعودية.

وقد زار السفير السعودي في كوريا الجنوبية أحمد بن يونس البراك مقر إقامة البعثة في مدينة سيئول، والتقى رئيس البعثة الأمير فهد بن خالد ورحب بأفراد الفريق مبديا استعداده لتقديم أي احتياجات للبعثة، متمنيا لهم التوفيق.

مشعل عبدالله يغيب عن مباراة السد



سيكون مشعل عبدالله لاعب فريق الأهلي أبرز الغائبين عن مباراة فريقه أمام السد التي ستقام يوم الجمعة المقبل في إطار مباريات الجولة الثانية من دوري نجوم قطر، وذلك بسبب إصابته بشد في عضلة الفخذ في المباراة الأولى أمام الغرافة التي أقيمت مساء أمس الأول وانتهت بالتعادل بهدف لكل فريق.

وأثبتت الفحوصات الطبية التي أجراها اللاعب امس ضرورة حصول مشعل عبدالله على راحة لمدة ثلاثة أيام على الأقل، وبالتالي سيكون من الصعب عليه استعادة لياقته قبل مباراة السد بـ48 ساعة فقط.

وكان الأهلي الصاعد لدوري نجوم قطر هذا الموسم قد قدم مباراة جيدة أمام الغرافة وكاد الفريق يحقق الفوز لولا الفرص الكثيرة التي أهدرها أمام مرمى المنافس.

معوض وتريزيجيه يغيبان عن مواجهة أورلاندو





يفتقد فريق النادي الأهلي المصري جهود كل من سيد معوض الظهير الأيسر ولاعب الوسط الشاب محمود حسن تريزيجيه خلال مواجهة أورلانـدو بايرتس الجنوب إفريقي المقرر لها الأحد المقبل للإيقاف.

حيث حصل كل من معوض وتريزيجيه على الإنذار الثاني خلال مواجهة الزمالك التي انتهت بفوز الأهلي برباعية مقابل هدفين وتأهل الفريق الأحمر للمربع الذهبي من دوري أبطال افريقيا.

إلا أن محمد يوسف المدير الفني للأهلي أكد ان هناك العناصر البديلة القادرة على القيام بالأدوار المطلوبة خلال مباراة أورلاندو القادمة في الجولة الأخيرة من مباريات المجموعة، مشيرا إلى أن الأهلي سيسعى لتحقيق نتيجة ايجابية على منافسه من أجل التأهل كأول عن هذه المجموعة إلى المرحلة التالية من البطولة.

وأكد يوسف أن هدف الأهلي واضح وهو الحفاظ على اللقب الإفريقي الذي يحمله منذ الموسم الماضي والتأهل للعب في كأس العالم للأندية للمرة الخامسة.

«استاد الدوحة» في أجواء الكلاسيكو الكبير

كما في كل مناسبة كروية، تواجدت «استاد الدوحة» بثوبها الجديد بعد استئناف صدورها بـ(48) صفحة في أجواء الكلاسيكو الكبير الذي شهده ملعب جاسم بن حمد بنادي السد في افتتاح النسخة الجديدة من دوري نجوم قطر والذي جرى بين السد والريان وانتهى سداويا بهدف دون رد سجله الجزائري نذير بلحاج في الدقيقة (49).

وقد سجلت «استاد الدوحة» اهتمام قرائها وجماهير الدوري بما احتواه هذا العدد المميز من متابعات ومواضيع متنوعة وثّقت انطلاقة دوري النجوم. ويأتي هذا التواجد في اطار خطة اعدتها ادارة التوزيع في الجريدة لتعزيز تواجد الجريدة في ملاعبنا مع انطلاقة الدوري.

الشباب ثاني المنسحبين من الدوري الكويتي

أعلن نادي الشباب الكويتي انسحابه من الدوري العام الكويتي قبل مواجهة الجهراء ضمن الجولة الثالثة للمسابقة التي تقام اليوم ليلتحق بالصليبخات الذي سبق وانسحب من المسابقة ذاتها التي تقام للمرة الأولى بصيغتها الحالية بدلا من دوري الرديف.

وفضلت إدارة الشباب أن ينصب تركيزها على دوري الدمج «فيفا» من أجل تحقيق نتائج إيجابية في المسابقة لاحتلال مركز متقدم في جدول المسابقة، لاسيما في ظل امتلاك الفريق لمجموعة كبيرة من اللاعبين الصاعدين الذين تخشى إدارة الكرة ان يتم استنفاد طاقتهم عبر مواجهات دوري الدمج والدوري العام اللذين تقام مواجهاتهما أيام الجمعة والسبت والاحد من كل أسبوع.

وكان الشباب قد تمكن في ظهوره الاخير بدوري الدمج من تحقيق فوزه الاول على حساب الصليبخات بهدف سجله سعود الماجري. ومن المنتظر أن يخوض الشباب يوم غد أولى محطاته في كأس ولي العهد أمام خيطان ضمن الجولة الثانية للمسابقة التي يتأهل الفائز بها للدور الثالث فيما يودع الخاسر المسابقة.



بيريز: رونالدو أفضل لاعب في العالم



أغدق رئيس نادي ريال مدريد الإسباني، فلورنتينو بيريز، بعبارات المديح على نجم فريق كرة القدم، البرتغالي كريستيانو رونالدو، في خطابه عقب تمديد الأخير لعقده مع النادي الملكي حتى 2018، والذي وصفه بأنه اللاعب الأفضل في العالم.

وقال بيريز «إنه أفضل لاعب في العالم يعرف أن هذا هو منزله وسيكون دائما هكذا. كريستيانو هو الأمل الأكبر لمشجعينا. إنه قادر على أن يحول أحلامه في كرة القدم إلى حقيقة». وأكد «لقد تأسس أكبر أندية العالم بفضل لاعبين مثل كريستيانو، الذين لا يبدون مستعدين للاستسلام أبدا ولا يؤمنون بالحدود».

وأشار إلى أنه انحاز لرغبة الجماهير العريقة للنادي في استمرار النجم البرتغالي، الأفضل في العالم عام 2008: «حققنا رغبة جماهير الريال فأصبحت حقيقة بالتجديد لكريستيانو. جماهيرنا في جميع أنحاء العالم كانت تطالب بالتجديد له». وتذكر «لم أر مطلقا جماهير النادي تملأ ملعب سانتياجو برنابيو بهذا الشكل خلال تقديم لاعب إلا مع كريستيانو» عندما انضم للملكي صيف 2009 قادما من مانشستر يونايتد.

وأردف «منذ هذا اليوم، أظهر كريستيانو قدرة احترافية كبيرة وثباتا لا حدود له وموهبة ذاتية كبيرة، كان يبذل أقصى مجهود دائما. إن أرقامه تتحدث عن نفسها، فقد خاض 203 مباريات حتى الآن بقميص ريال مدريد وسجل 204 أهداف».

وربط قيمة اللاعب بطموحات النادي «كريستيانو مثل ريال مدريد كلاهما يرغب في المزيد ويتشوق لخوض المزيد من التحديات. كريستيانو وريال مدريد لا يعتبران أبدا أن الانتصارات كافية. مع كريستيانو نحن نمتلك الأفضل». وأكد «نرى في كريستيانو استمرارا لهذه السلالة الرائدة من اللاعبين العمالقة القادرين على كتابة التاريخ».

هيدسون يستطلع تدريبات الأندية البحرينية

واصل الانجليزي أنتوني هيدسون المدير الفني للمنتخب البحريني لكرة القدم زياراته للاندية المحلية لمتابعة لاعبي الاحمر في تدريبات أنديتهم، بهدف الوقوف على الحالة التدريبية لكل لاعب تم اختياره من قبل للانضمام إلى قائمة المنتخب، بالاضافة إلى تكثيف عملية الرصد لضمّ وجوه جديدة قبل مواجهة ماليزيا الشهر المقبل في الجولة الثالثة من تصفيات كأس الامم الاسيوية.

وزار هيدسون تدريبات فريق نادي المحرق، بعد ان قام الاسبوع الماضي بزيارة مماثلة لنادي الرفاع، كما تابع المواجهة التي جمعت المحرق بمنتخب الشباب الخميس الماضي.

وأكد المدرب الانجليزي أن زياراته لتدريبات الاندية تهدف في المقام الاول للتواصل مع اللاعبين ومدربي الانـدية والاطـلاع على التقارير الفنية لمدى التزام اللاعبين في التمارين قبيل بداية المباريات الرسمية للموسم الكروي الجديد. كما أكد هيدسون على برمجة الزيارات للاندية بالتنسيق المباشر مع الاجهزة الفنية، معرباً عن أمله في التزام اللاعبين بالتدريبات مع أنديتهم، ومواصلة بذل الجهود لتمثيل منتخب البحرين في الاستحقاقات الكروية المنتظرة. وأشار هيدسون إلى أنّ عملية الرصد والمتابعة ستتواصل قبل انطلاق المسابقات الكروية من خلال متابعة التمارين والمباريات الودية، وسيتم وضع آلية دقيقة من قبل الجهاز الفني للمنتخب لرصد اللاعبين في مباراة كأس السوبر ودوري الدرجة الاولى. يذكر أن التجمع الثاني للمنتخب الوطني سيبدأ مطلع اكتوبر المقبل قبل المغادرة إلى كوالالمبور لمواجهة المنتخب الماليزي في الخامس عشر من أكتوبر القادم في تصفيات كأس الامم الاسيوية 2015.



دوري أبطال آسيا

بين التعويض وتأكيد الجدارة..

جولة آسيوية مرتقبة وغامضة لممثلي العرب

محمد حمادة

باعتبار أن شباكه اهتزت ٣ مرات في مباراته الافتتاحية ضمن مسابقة دوري نجوم قطر، وتحديداً أمام السيلية، فإن لخويا لا يبدو في مستوى مطمئن، لاسيما دفاعياً، عندما يواجه غوانزو ايفرغراندي الأربعاء المقبل في الدوحة، في إياب الدور ربع النهائي لدوري ابطال آسيا، حتى ولو سجل عدداً مماثلاً من الأهداف لما سجله السيلية.

وكان غوانزو قد تقدم في أرضه ذهاباً ٢/صفر سجلهما الأرجنتيني داريو كونكا والبرازيلي الجديد إيلكيسون في الدقيقتين ٧٣ من ركلة جزاء و٧٦.

المباراة بين ٢٢ لاعباً طبعاً، ولكنها أيضاً بين مدربين خبيرين هما البلجيكي اريك غيريتس والإيطالي مارتشيلو ليبي.. ما هي الخطة التي سينتهجها غيريتس حتى لا تهتز شباك الحارس كلود أمين ولو بهدف واحد بمساعدة من الدفاع الذي سيقوده مجيد بوقرة ودامي تراوريه وحتى تجد أقدام لاعبيه طريقها الى المرمى الصيني، لاسيما المساكني وسيباستيان؟ وكيف يمكن ان يتعامل ليبي مع وضع سبق أن اختبر مثيلاً له مئات المرات من قبل؟.

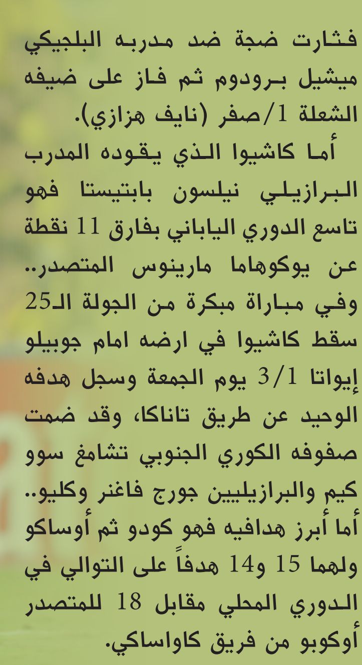
وإذا خاض لخويا مباراة يتيمة في الدوري، فإن غوانزو ضمن بنسبة ٩٩ % الاحتفاظ ببطولة الدوري الصيني باعتبار أن رصيده هو ٦٣ نقطة من ٢٤ مباراة وتبقى له ٦ مباريات، مقابل ٤٥ نقطة من ٢٣ مباراة لشاندونغ لونينغ.. سجل الأول ٦٠ هدفاً وعليه ١٣، وسجل الثاني ٤٠ وعليه ٢٥.. ويوم الجمعة الماضي فاز غوانزو على شنغهاي شينهوا ٢ /١ وسجل له غاو لين والبرازيلي الكيسون.. وهذا الأخير رفع رصيده في صدارة الهدافين الى ٢٠ هدفاً بفارق ٦ أمام أقرب منافسيه.. اما الأرجنتيني داريو كونكا نجم الفريق الأول فله ١٢ هدفاً.

الشباب - كاشيوا رايسول

تعادل الفريقان 1/1 ذهاباً في مدينة كاشيوا، وسجل للفريق الياباني كودو (21) وللفريق السعودي لاعب الوسط البرازيلي فرناندو (44).

وفاز الشباب على الرائد 2/5 الخميس الماضي في الجولة الثالثة من الدوري السعودي وسجل له سعيد الدوسري (2) وعبدالمجيد الرويلي ونايف هزازي والبرازيلي رافينيا، ومثّله: وليد عبدالله - حسن معاذ وسياف البيشي ووليد عبدربه وعبدالله الأسطة وعمر الغامدي وأحمد عطيف والرويلي ورافينيا والدوسري.. ورفع الشباب رصيده الى 6 نقاط وقد سبق أن سقط أمام ضيفه الاتحاد 4/1 (نايف هزازي) فثارت ضجة ضد مدربه البلجيكي ميشيل برودوم ثم فاز على ضيفه الشعلة 1/صفر (نايف هزازي).

أما كاشيوا الذي يقوده المدرب البرازيلي نيلسون بابتيستا فهو تاسع الدوري الياباني بفارق 11 نقطة عن يوكوهاما مارينوس المتصدر.. وفي مباراة مبكرة من الجولة الـ25 سقط كاشيوا في ارضه امام جوبيلو إيواتا 3/1 يوم الجمعة وسجل هدفه الوحيد عن طريق تاناكا، وقد ضمت صفوفه الكوري الجنوبي تشامغ سوو كيم والبرازيليين جورج فاغنر وكليو.. أما أبرز هدافيه فهو كودو ثم أوساكو ولهما 15 و14 هدفاً على التوالي في الدوري المحلي مقابل 18 للمتصدر أوكوبو من فريق كاواساكي.







أف سي سيئول - الأهلي

تعادل الفريقان 1/1 ذهاباً في الرياض وسجل الفريق الكوري في الدقيقة 10 عن طريق المونتينيغري داميانوفيتش ثم أدرك الفريق السعودي التعادل في الدقيقة 81 عن طريق سلطان السوادي الذي حل بديلاً للبرازيلي موسورو في الدقيقة 72.

وتعادل الأهلي مع ضيفه العروبة 1/1 الأربعاء الماضي في الجولة الثالثة من الدوري وسجل له تيسير الجاسم.. مثله عبدالله معيوف - منصور الحربي وعمر هوساوي ووليد راشد وعبدالله الفتيل وعلي الزبيدي والجاسم ومارسيو موسورو (معتز الموسى) وبرونو سيزار ومصطفى البصاص (سلطان السويدي) وصالح الشهري (محمد المجرشي).. وسبق للأهلي أن فاز على الفيصلي 1/3 (أسامة هوساوي والكوري هيون جون سوك والبرازيلي برونو سيزار) وتعادل مع النصر صفر/صفر.. وفي الأيام الأخيرة ضم الأهلي الى صفوفه المهاجم العراقي الدولي يونس محمود.

وبالنسبة الى أف سي سيئول فهو ثالث الدوري الكوري الجنوبي برصيد 50 نقطة من 28 مباراة بفارق نقطتين خلف بوهانغ ستيلرز المتصدر ونقطة واحدة خلف أولسان هيونداي الذي لعب مباراة واحدة أقل.. ويوم الأربعاء الماضي فاز سيئول على ضيفه بوهانغ ستيلز 2/صفر في مباراة قمة وسجل له ماوريسيو مولينا وميونيغ جين كو.. ومع مولينا من الأجانب هناك المهاجم المونتينيغري داميانوفيتش وكذلك البرازيلي أديلسون.

وهذا كله يعني، أن سيئول في «الفورمة» وأن الأهلي في مهمة معقدة.

بوريرام - الاستقلال

فاز الاستقلال ذهاباً في طهران أمام 95300 متفرج، بهدف سجله خسرو حيدري في الدقيقة الثانية.

الفريق الإيراني ليس في أحسن حالاته، وإلا لما تواجد في المركز السادس ضمن الدوري المحلي برصيد 15 نقطة من 9 مباريات مقابل 19 نقطة لفولاد المتصدر.. وفي مباراته الأخيرة ضد مضيفه مس كرمان يوم الجمعة سقط صفر/2.. التقدم ذهاباً بفارق هدف واحد عملية غير مأمونة، ولكن خبرة لاعبي الاستقلال وعلى رأسهم رحنتي وحيدري ونكونام وفرهاد مجيد وبجمان منتظري وبجمان نوري وأراش برهاني قد تصل به الى بر الأمان.. وقد شارك أجنبي واحد في صفوف الاستقلال ذهاباً هو الترينيدادي صامويل.

أما بوريرام متصدر الدوري التايلندي بعد مرور 25 جولة، فيخلو سجله من أي إنجاز خارج الحدود، ويطمح الى بلوغ نصف نهائي المسابقة الآسيوية للمرة الأولى في تاريخه.

ويلعب لخويا أو غوانزو ضد الشباب أو كاشيوا في نصف النهائي، كما يلعب بوريرام أو الاستقلال ضد أف سي سيئول أو الأهلي.. وتقام المباريات في 25 سبتمبر و2 أكتوبر، في حين تقام مباراتا الدور النهائي في 25 أو 26 أكتوبر، وفي 8 أو 9 نوفمبر.





دوري أبطال آسيا

ينتظر الجماهير القطرية بعد غد في ملعب عبدالله بن خليفة..

لخويا

في مهمة آسيوية كبيرة أمام جوانزو لتعويض فارق الهدفين!



طارق العتريس

بعد غد الاربعاء سيكون نادي لخويا امام اختبار صعب ومصيري عندما يستضيف فريق جوانزو «الصعب والخطير» في تمام السادسة والربع مساء على ملعب استاد عبدالله بن خليفة آل ثاني في الدحيل في لقاء الاياب في الدور ربع النهائي في دوري الابطال الاسيوي لموسم ٢٠١٣ وهي المواجهة التي سيكون ابناء نادي لخويا مطالبين بالفوز فيها بفارق ٣ اهداف او على الاقل بفارق هدفين نظيفين من اجل معادلة نتيجة لقاء الذهاب التي خسرها الفريق بهدفين نظيفين على ملعب جوانزو الشهر الماضي في عز الرطوبة والحر، وهذا بحسب رأينا سيكون لخويا امام مهمة تبدو أنها صعبة لكنها ليست مستحيلة وتكمن الصعوبة تحديدا بسبب حجم الغيابات التي يعاني منها الفريق ومدى جاهزية البدلاء او مدى تعامل الجهاز الفني بقيادة جيريتس مع كيفية تعويض هذه الغيابات التي تأتي بسبب البطاقات الصفراء والتي تتمثل في قلب الدفاع المحترف الجزائري مجيد بوقرة بما يملكه من خبرة احترافية كبيرة التي سيكون الفريق في اشد الحاجة اليها في مثل هذه المناسبات الصعبة والغياب الثاني سيشمل ايضا المحترف السنغالي ايسيار ديا صاحب الجهد البدني والمهاري والسرعة الكبيرة كجناح هجومي ومفتاح لصناعة اللعب من اجل الوصول الى مرمى المنافس، والغياب الثالث سيطال اللاعب الدولي عادل لامي بما يمثله من ورقة تكتيكية في غاية الاهمية امام المدرب جيريتس، حيث تميز اللاعب بالمرونة في التوظيف سواء كظهير ايسر عند الحاجة او كلاعب وسط في الجبهة اليسرى او كلاعب محوري في وسط الملعب.

وتكمن الصعوبة ايضا في حال عدم اكتمال جاهزية اللاعب كريم بوضياف الذي يجيد اداء دور اللاعب المحوري الدفاعي في وسط الملعب وهو كان يعاني من اصابة كبيرة منعته من المشاركة في اول مباراة بالدوري المحلي امام السيلية يوم الجمعة الماضي ولم يشأ جيريتس ان يغامر باشراكه لكي يمنحه الفرصة للتحضير والجاهزية من الناحية البدنية، كما تكمن الصعوبة ايضا في ظل غموض موقف قلب الدفاع اللاعب دامي تراوري الذي لم يكمل اللقاء السابق في الدوري امام السيلية.. وامام كل هذه الظروف والعوامل فإننا نستطيع ان نؤكد ان جيريتس سيكون في موقف لا يحسد عليه عند التفكير في اختيار التشكيلة او التفكير في كيفية اعادة توظيف بعض اللاعبين في مراكز جديدة. وبشكل عام فإن الصورة سوف تتضح وتتبلور امام الرجل الذي ليس امامه بديل سوى الانتظار لمعرفة موقف كل من كريم بوضيف وتراوري في تدريب اليوم والغد وتجهيز الخيارات البديلة للاعبين الثلاثة الغائبين.

حلول جيريتس

اذا ما حاولنا التطرق الى السيناريو الذي يفكر فيه جيريتس فإنه بالتأكيد لا يوجد امام الرجل بديل عن وجود اللاعب كلود الامين في حراسة المرمى في ظل استمرار غياب الحارس بابا مالك ولا يوجد امامه بديل عن وجود دامي تراوري في حال جاهزيته بدنيا وبجواره محمد موسى او محمد ياسر رغم ابتعاد الاخير عن المشاركة في المباريات منذ وقت طويل بدلا من بوقرة وفي مركز الظهير الايسر يوجد خالد مفتاح وفي الظهير الايمن لا يوجد خيار سوى اللاعب تريسور وفي وسط الملعب سيتواجد اللاعب المحوري لويس مارتن وبجواره كريم بوضيف بشرط اكتمال جاهزية الاخير، ومن ثم سيتواجد على اطراف الوسط اللاعب الكوري نام تاي ونرشح ايضا اللاعب اسماعيل محمد او محترف الرديف لاسينا ديابي في حال امكانية الاستعانة به قانونا او علي عفيف في ظل غياب ايسيار ديا، ثم سيتواجد في الخط الامامي الهجومي كل من يوسف المساكني ومن امامه الهداف سيباستيان سوريا المطالب بعدم الخروج من منطقة جزاء المنافس من اجل ازعاج قلبي دفاع المنافس وفتح المساحات لزملائه القادمين من الخلف وعبر الاطراف، ويتوافر امام جيريتس على قائمة البدلاء يوسف احمد كمهاجم سريع والشاب ناصر خلفان ان كان مسجلا في القائمة الاسيوية مع طلال القحطاني واحمد الحاتمي كحارس بديل وهو ما يؤكد النقص الواضح في دكة البدلاء.

ونأمل ان يحالف لاعبي لخويا التوفيق في تسجيل هدف مبكر يعيد اليهم الثقة والروح ويفتح الطريق امام الاندفاع الى الهجوم مع الحرص في الدفاع لكيلا تتعقد الحسابات.

الكل يترقّب بدلاء بوقرة وإيسيار ولامي





دوري أبطال آسيا



المدربان أمام الصحافة قبل المواجهة فوق المستطيل

انها تستحق وصف المواجهة المبكرة بين كلا المدربين المخضرمين الايطالي مارشيلو ليبي امام البلجيكي ايريك جيريتس ونعني بها المؤتمر الصحفي التقليدي الذي سيعقد قبل اللقاء فوق المستطيل الاخضر حيث سيكون ليبي مطالبا بالرد على تساؤلات الصحفيين المحليين من داخل قطر او الصحفيين المرافقين القادمين من الصين عندما يبدأ المؤتمر غدا في تمام الساعة الخامسة مساء بمقر نادي لخويا وهي المواجهة التي سيحرص من خلالها على عدم الكشف عما يدور في خلده من افكار تكتيكية ويتجنب الحديث عن اوراقه الفنية ويلجأ الى الدبلوماسية في الرد على الصحافة لكي لا يكشف اوراقه التي سيتم اكتشافها بعد 10 دقائق فقط من ضربة البداية امام ليبي.

وفي المقابل فمن المقرر ان يعقبه المؤتمر الصحفي الخاص بجيريتس في الساعة الخامسة والنصف مساء اي قبل التدريب الاخير للمواجهة المنتظرة وبالطبع سيحاول رجال الصحافة المحلية عدم التطرق الى التساؤلات الفنية التي قد تكشف عما يخبئه الرجل من مفاجآت تكتيكية لمباغتة المنافس خاصة ان الكل يعرف ماهية الظروف التي يعيشها فريق لخويا سواء على صعيد الغيابات الاضطرارية (لامي وبوقرة وايسيار) وما هي الحلول التي سيلجأ اليها جيريتس لتعويض هذه الغيابات وهو ما سيدفع الصحفيين الصينيين الى التفتيش عنه داخل عقلية جيريتس.

هل تواصل الكتيبة الحمراء المشوار؟!

للتذكرة، فقد تأهل لخويا بجدارة الى مرحلة ربع النهائي لاول مرة في تاريخه بعد تصدره مرحلة المجموعات في المجموعة الثانية برصيد 11 نقطة وسجل 10 اهداف ودخل مرماه 7 اهداف وقد جمعها من الفوز في 3 مباريات امام الشباب الاماراتي 1/2 و باختاكور الاوزبكي 1/3 وعلى الاتفاق السعودي 0/2 والتعادل في مباراتين امام الاتفاق 0/0 وامام باختاكور 2/2، فيما خسر في مباراة واحدة فقط امام الشباب الاماراتي 3/1، وفي دور الستة عشر نجح لخويا في اقصاء الهلال «عميد الاندية السعودية» بالفوز عليه في ملعبه في الرياض 0/1 ثم التعادل المثير الذي تحقق في الدوحة 2/2، وفي الدور ربع النهائي تعثر فريق لخويا بطريقة دراماتيكية امام جوانزو ايفر جراند في ملعب الاخير بهدفين نظيفين.

استقبال أي هدف يعقد الحسبة

على صعيد فريق جوانزو فالمعروف دائما عن الكرة الاسيوية او تحديدا من منطقة الشرق والوسط الاداء الهجومي خارج ملعبهم والاندفاع والسرعة في التحول مع ضرورة الحذر بشدة من مفاجآت البداية وعدم استقبال أي هدف مبكر قد يعقد الحسابات، ومن المتوقع ان يبدأ جوانزو اللقاء بتشكيلة من زينج تشينج في حراسة المرمى وتشانج لينبنيج وفينج تشاوينج وكيم يونج وسونج جيانج في خط الدفاع وتشنج تشي وتشاو تشورو وداريوكونكا في وسط الملعب وتأتي الخطورة دائما من ثلاثي الهجوم المكون من جاو لين واليكسون وموريكي.

العلي: التعويض ممكن وننتظر حضور جماهيرنا

اكد عدنان العلي أمين السر العام بنادي لخويا أن الخسارة 2/0 في لقاء الاياب أمام جوانزو ليست كارثية وأن فريق لخويا يستطيع التعويض في مباراة الإياب التي ستقام بعد غد الاربعاء. وأكد العلي أن الفريق الصيني ليس مرعبا أو ذلك الفريق الذي لا يمكن التعويض أمامه وضرب امين السر في لخويا المثل بما حدث في بطولة الموسم الماضي حينما نجح اتحاد جدة السعودي في التفوق على بطل الصين والعبور للدور نصف النهائي.

وعن تأثير غياب اللاعبين مجيد بوقرة وايسار ديا وعادل لامي عن مواجهة الإياب قال العلي انه بالتأكيد سيكون غيابا مؤثر نظرا لأهمية اللاعبين ولكن بقية أفراد الفريق سيكونون قادرين على تعويض الغياب وتحقيق نتيجة إيجابية باذن الله ونأمل في حضور جماهير الكرة القطرية الى الملعب لمؤازرة الفريق في مهمته الكبيرة كونه ممثلا للكرة القطرية وحتى يستطيع تعويض فارق الهدفين من اجل إيصال المباراة الى نتيجة التعادل وبعدها سيكون لكل حدث حديث.

جوانزو وصل وتدرب في اسباير بدون راحة

وصلت امس بعثة فريق جوانزو الصيني الى الدوحة بكامل لاعبيها وقوتها الضاربة مع المدرب العالمي الايطالي مارشيلو ليبي وبدون اي راحة رفع التنين الصيني راية التحدي مبكرا في مواجهة لخويا وخاض بالامس اول حصة تدريبية عقب الوصول على ملاعب اكاديمية اسباير وقد جاء التدريب خفيفا من اجل فك العضلات في حصة ترفيهية اكثر منها فنية او تكتيكية ومن المقرر ان يواصل جوانزو تدريبه اليوم على ملعب اسباير قبل اجراء الحصة التدريبية الرئيسية في استاد عبدالله بن خليفة غدا الثلاثاء وفي نفس توقيت اللقاء وهو التدريب الذي من المتوقع ان يكون مغلقا امام الصحفيين حيث سيسمح فقط للتصوير ولاجراء تصريحات والمقابلات الصحفية السريعة مع اللاعبين في المنطقة المشتركة ولمدة 15 دقيقة على اقصى تقدير قبل موعد التدريب.

ويذكر ان بعثة الفريق الصيني تتكون من 42 فردا من لاعبين وجهاز فني واداري ويترأسها نائب رئيس النادي، وعقب الوصول توجهت البعثة الى مقر الاقامة في فندق ميلينوم الدوحة.



التنين «مرعوب» من تكرار سيناريو «الاتي»

كحال فريق لخويا تخطى فريق جوانزو مرحلة دور المجموعات بعد تصدره المجموعة السادسة جامعا 11 نقطة وسجل 14 هدفا ودخل مرماه 5 اهداف وقد جمعها من حصيلة الفوز في 3 مباريات، امام اوراوا رد دياموندز الياباني 0/3 وامام موانجنونج التايلندي ذهابا وايابا 0/4 و1/4 وتعادل امام شنبوك هيونداي الكوري 1/1 ثم 0/0 ايابا، فيما خسر جوانزو في مباراة واحدة (مثل لخويا) امام اوراوا رد دياموندز الياباني 3/2، وفي دور الستة عشر نجح فريق جوانزو في تخطي عقبة فريق سنترال كوست مارينيز الاسترالي بالفوز عليه ذهابا وايابا 0/3 و0/2، وتعتبر هذه المشاركة الثانية لفريق جوانزو – مثل لخويا – في دوري ابطال اسيا، حيث وصل في الموسم الماضي الى مرحلة ربع النهائي وخرج امام الاتحاد السعودي عقب الخسارة في الذهاب 4/2 ولم يكفه الفوز في الاياب 1/2 ليودع البطولة بفارق الاهداف.. فهل سينجح لخويا في تكرار سيناريو الاتحاد السعودي ويقصي جوانزو ويطيح باحلامه خارج البطولة للمرة الثانية بفوز مريح بأكثر من فارق هدفين؟!.

الغائب الأكبر عن كتيبة لخويا.. القائد مجيد بوقرة لـ«استاد الدوحة»:

المربع الذهبي الآسيوي فرص

فؤاد إسماعيل

يخوض فريق لخويا أمسية الأربعاء المقبل لقاء العودة لحساب الدور ربع النهائي من منافسة دوري أبطال آسيا وهي المباراة التاريخية التي سيكون خلالها رجال المدرب البلجيكي غيريتس أمام حتمية نكون او لا نكون بعد خسارتهم ذهابا وبثنائية نظيفة أمام الفريق الصيني غوانزو، وللاقتراب أكثر من تفاصيل الحدث فقد اختارت «استاد الدوحة» استضافة القائد مجيد بوقرة الذي تحدث لنا عن تفاصيل عدة بدءا بالتعثر المفاجئ أمام السيلية مرورا بالظروف والمعطيات الخاصة بالفريق قبل موقعة غوانزو التي سيكون أحد أكبر الغائبين عنها وأيضا عن آخر محطة لمنتخب بلاده ومعرفة المنافس القادم قبيل التأهل إلى المونديال في حوار عدد اليوم.

لنبدأ حديثنا عن أول تعثر لكم في الدوري أمام فريق السيلية...

– هي مباراة بداية موسم يكون فيها الجميع يعاني من نقص ما، سواء تعلق الامر بالجانب البدني وحتى الفني، لذا فيمكن اعتبار ذلك تعثرا وليس أكثر من ذلك، فقط علينا مراجعة أنفسنا وتصحيح الأخطاء وأيضا محاولة التركيز أكثر لتفادي الوقوع فيها مجددا، فريق السيلية باغتنا بثنائية مبكرة في ربع الساعة الاول من المواجهة وهو الامر الذي جعلنا نجري وراء التعديل، ما ادى بنا لتضييع الكثير من طاقتنا البدنية خاصة في ظل الظروف المناخية الصعبة التي لعبنا فيها، تمكنا من تدارك التأخر مع بداية المرحلة الثانية ثم التقدم بثلاثة أهداف إلا أن الدقائق الأخيرة من المباراة كانت شاقة جدا، إذ نال منا فيها التعب وهو الأمر الذي استفاد منه المنافس الذي عدل النتيجة، عموما أعتقد أن نتيجة المباراة منطقية لحد بعيد ونظرا للظروف العامة فإن التعادل يرضينا كونه لا يجعلنا بعيدين عن المقدمة ولو أن الحديث عن ريادة جدول ترتيب منافسة الدوري أمر سابق لأوانه.

أخطاء عديدة

ارتكبتم أخطاء دفاعية كثيرة وظهر نقص الانسجام واضحا بين عناصركم.. فما هو السبب؟

– صحيح أن خطوطنا كانت متباعدة جدا، وأعتقد أن سعينا لتدارك التأخر في النتيجة جعلنا نلعب بطريقة شبه عشوائية بهدف الوصول إلى مرمى الخصم وأيضا تركنا فراغات ومساحات كبيرة في الوراء، كما أن سرعة لاعبي وسط فريق السيلية أتعبتنا كثيرا وجعلتنا نرتكب العديد من الأخطاء التي كان بإمكاننا تفاديها، الآن علينا طي صفحة هذه المباراة والتفكير في المواعيد القادمة وأولها مباراتنا الآسيوية ضد فريق غوانزو التي علينا التركيز فيها قدر المستطاع ومحاولة التسجيل مبكرا للدخول السريع في اللقاء ثم تسيير الامور بمعنويات أفضل وأكثر ثقة في النفس لأن هذا النوع من المواعيد لا يمكن أن تعيشه دوما بل هي فرصة قد تأتيك مرة واحدة، لذا فعلينا عدم تضييعها لبلوغ المربع الذهبي القاري.

قد يكون تفكيركم أكثر في المباراة الآسيوية أحد أسباب التعثر...

– التفكير والتحضير الذهني لمباريات كبيرة قد يكون له تأثيره الإيجابي على بعض اللاعبين، كما قد يكون العكس على آخرين، القول بأننا لم نقدم كل ما لدينا أمام السيلية أو ادخرنا قسطا من طاقاتنا تحسبا لمباراة غوانزو فهذا غير صحيح إطلاقا لأننا لو استطعنا الفوز لكنا فعلناه، المباريات لا تتشابه وقد يتعثر أي فريق مع انطلاقة منافسة الدوري ليعود بعدها بأكثر قوة وإرادة وهو ما سنسعى إليه خلال الجولات القادمة، نحن مقبلون على موعد هام جدا، لذا فتركيز الفريق الآن كله في كيفية الإطاحة بالفريق الصيني الذي فاز علينا بثنائية نظيفة ذهابا ويعتبر أحد أكبر المرشحين للتتويج باللقب القاري وهو ما قد يزيد من إرادة زملائي وتحفيزهم على فعلها مهما كان الثمن ومهما كانت نتيجة مباراة الذهاب.

هل تعتقد أن نتيجة مباراة السيلية سيكون لها تأثير سلبي على معنويات لاعبيكم؟

– نتيجة هذا اللقاء لا علاقة لها بالمباراة الآسيوية بل أصبحت من الماضي، وكما سبق لي القول فإن المباريات لا تتشابه إطلاقا، إذ سبق لنا التعثر ثم الرجوع بوجه آخر والتفوق حتى على أقوى المنافسين وهي إحدى مميزات الفرق الكبيرة التي تريد اللعب على كل الجبهات، كما أن مشاركتنا السابقة في المنافسة الآسيوية جعلتنا نكسب الكثير من الخبرة ونكون أكثر جاهزية ونضجا لأخذ المباريات الواحدة تلو الأخرى والحفاظ على العامل البدني الذي يعتبر أحد العوامل الاساسية للعطاء المنتظم والمتواصل للاعب خلال الموسم الكروي وأيضا ما قد يصنع الفارق.

مباراة حاسمة

من جهتك كيف ترى هذه المباراة التاريخية التي ستكون أكبر الغائبين عنها؟

– أكيد انها مباراة صعبة على كلا الفريقين وخاصة علينا بحكم تأخرنا في النتيجة نظرا لمباراة الذهاب، لذا فأتوقع أن يكون التنافس فيها كبيرا وأن تلعب أيضا على تفاصيل وجزئيات صغيرة، فريق غوانزو قد يملك خبرة أكبر منا في هذا النوع من المواعيد وهو ما سمح له بمباغتتنا فوق ملعبه لكننا سنحاول الاستفادة والاستثمار في نقاط قوتنا في الفريق والتسجيل مبكرا لفك العقدة، أعتقد أننا نملك خطوطا متساوية والفريق الذي سيرتكب أقل عدد ممكن من الأخطاء هو الذي سيحسم الأمور، الحمد لله أن الاتحاد قام بتقديم مباراتنا والسيلية إلى يوم الجمعة عوضا عن السبت، الأمر الذي سيسمح للمدرب غيريتس بمراجعة حساباته بالشكل اللازم وإيجاد البدائل اللازمة للعناصر المعاقبة وأيضا لبقية اللاعبين بالاسترجاع لمدة خمسة أيام كاملة وهي فترة معقولة لتحضير مباراة مهمة من هذا الحجم، الكل واع في الفريق بحجم المسؤولية الموكلة إليه وهو أمر هام جدا لوصول رسالة وتوجيهات المدرب بالشكل اللازم قبيل وحتى أثناء المباراة التي أؤكد أن الضغط سيكون كبيرا على كلا الفريقين وليس علينا فحسب.

قادرون رغم الغيابات!

أكيد ان الفريق سيتأثر بغيابك وغياب كل من عادل لامي وأيضا إيسيار ديا؟



ـة لا تأتي كل يوم!

– أكيد أن غياب ثلاثة عناصر أساسية من شأنه أن يؤثر على الفريق وبالإخص إيسيار ديا الذي كثيرا ما صنع الفارق من خلال توغلاته السريعة على الأجنحة وتوزيعاته المدققة صوب المهاجمين لكن أعتقد أن في الفريق الأسلحة اللازمة والكافية لتغطية هذه الغيابات النوعية، أتمنى فقط ان نكون في يومنا وكما قلت ان نتمكن من التسجيل مبكرا لكسب الثقة وإدخال الشك للفريق الخصم الذي سيحاول حتما الحفاظ على الأسبقية التي حققها خلال مباراة الذهاب كما أن على اللاعبين نسيان النقائص واللاعبين المعاقبين.

ألست مرهقا بعد لعبك مباراتين في أقل من ثلاثة أيام بغض النظر عن الرحلة الطويلة من الجزائر إلى قطر؟

– لقد شاركت رفقة منتخب بلادي الجزائر في المباراة التصفوية الأخيرة من الدور ما قبل الأخير من تصفيات كأس العالم ضد فريق مالي الذي تفوقنا عليه بهدف وحيد جعلنا نؤكد صدارتنا للمجموعة ثم عدت في اليوم الموالي إلى الدوحة لألعب بعدها بيومين مباراة السيلية التي كانت متعبة جدا بحكم سعينا وراء تعديل النتيجة بعدما كنا منهزمين بثنائية في ربع الساعة الأول من اللقاء ولولا العقوبة لكنت لعبت مباراة الآسيوية أي ثلاث مباريات خلال أسبوع واحد، لكن كل هذا لا يؤثر علي لأنني لاعب محترف وتعودت على مثل هذه الظروف سواء الموسم الماضي مع لخويا حين شاركنا لأول مرة في منافسة رابطة الأبطال وأيضا مع فريقي السابق غلاسغو رانجيرس الإسكتلندي الذي أمضيت معه ثلاثة مواسم لعبت خلالها رقما قياسيا من المباريات.

وماذا عن مباراتك الدولية ضد مالي التي قدمت خلالها أداء مميزا وكنت قائدا حقيقيا لتحقيق فوز معنوي كبير لمنتخب الجزائر؟

– كانت مباراة بطابع خاص كوننا متأهلين مسبقا والمالي مقصى من السباق نحو المرحلة الأخيرة، ما يعني أن نتيجتها تحصيل حاصل إلا أن الفوز فيها كان أمرا هاما جدا بالنسبة لنا وذلك للحفاظ على روح الانتصارات والثقة اللازمة لدخول المباراتين الفاصلتين بأكثر إرادة وثقة في النفس وأيضا طمأنة جماهيرنا على الصحة الجيدة التي يتواجد فيها المنتخب وتأكيد أحقيتنا وجدارتنا في تصدر مجموعتنا رغم وجود الفريق المالي القوي الذي يضم العديد من اللاعبين المحترفين في أقوى الأندية الاوروبية، المهمة لم تكن أبدا سهلة والحمد لله أننا تمكنا من تسجيل الهدف الوحيد الذي منحنا الفوز المعنوي الذي كنا نبحث عنه.

حلم المونديال

تجرى بعد غد (الحوار أجريناه يوم السبت) قرعة الدور الأخير من تصفيات المونديال فمن الفريق الذي تتمنى مواجهته؟

– أعتقد أن في هذا المستوى من المنافسة وهذا الدور من التصفيات لم تعد هناك منتخبات كبيرة وأخرى صغيرة في القارة السمراء لأن كلا منها استحقت التأهل بعد تصدرها مجموعاتها رغم التنافس الشرس على التأشيرة الوحيدة للعبور إلى الدور الفاصل، يتواجد منتخبنا ضمن مجموعة المستوى الاول في تصنيف الفيفا، لذا فإننا لن نواجه لا غانا ولا نيجيريا ولا ساحل العاج ولا حتى شقيقنا المنتخب التونسي العائد من بعيد إثر استفادته من العقوبة المسلطة على منتخب جزر الرأس الأخضر، أما في المنتخبات التي سنواجه أحداً منها فيتعلق الأمر في كل من مصر، بوركينافاسو، الكاميرون، إثيوبيا والسنغال، الكرة الإفريقية تطورت كثيرا من خلال لاعبيها الذين أصبحوا يحترفون في أقوى الدوريات في أوروبا ولذا فالكل أصبح قويا ويحسب له ألف حساب، إذ لا يمكن اختيار واحد منها عن الآخر، نحن جاهزون لمقابلة أي منتخب أوقعتنا معه القرعة لأننا أيضا منتخب كبير شارك في كأس العالم السابقة واستحق تأهله إلى هذا الدور عن جدارة واستحقاق.

هل أنت ممن يفضلون تفادي مواجهة المنتخب المصري نظرا للحساسية الكبيرة التي تعيشها مباريات المنتخبين؟

– أنا شخصيا ليست لدي أية مشكلة مع الشعب المصري ولا مع لاعبي منتخبهم كذلك لأن ما حصل منذ أربع سنوات أصبح من الماضي البعيد وعبرة بأن كرة القدم مجرد رياضة لتقريب الشعوب من بعضها البعض لا عكس ذلك، المنتخب المصري يملك ترسانة من اللاعبين المميزين وهو ما سمح له بالتأهل إلى هذا الدور دون خسارة أي مباراة، الامر الذي يجعله أحد أكبر المرشحين لاقتطاع تأشيرة المرور إلى المونديال وكما قلت نحن جاهزون لمواجهة أي منتخب إفريقي كان حتى لو كان منتخب مصر وفي حالة اختيار القرعة ذلك فأتمنى من كل قلبي أن تكون المباراة فرصة للتوحيد بين الشعبين والدولتين وألا يقع الناس في نفس أخطاء المرة السابقة التي دفع فيها الثمن أنصار المنتخبين الشقيقين.

ماذا يمثل لك حمل شارة قيادة منتخب بلادك في هذه المرحلة وأيضا المساهمة في فرصة تأهله لثاني كأس العالم على التوالي؟

– سعيد جدا لانتمائي إلى هذا الجيل الذي أسهم في وصول منتخب الجزائر إلى مونديال جنوب إفريقيا سنة 2010 وسعيد جدا أنني أحد ركائزه اليوم وأيضا قائد له، خلال مشواري الكروي اعتبرت منتخب بلادي فوق كل اعتبار وذلك لمحاولة إدخال الفرحة الى قلوب جماهيرنا التي أعتبرها الأفضل على مستوى العالم من خلال الطريقة المميزة في دعم منتخبها.

تريد أن تضيف شيئا في نهاية هذا الحوار؟

– أولا أود أن أشكر جريدة «استاد الدوحة» على هذا الحوار الذي سمح لنا بالحديث عن أمور عدة سواء المتعلقة بدوري النجوم، المنافسة الآسيوية وحتى تصفيات المونديال، كما أطلب من الجماهير القطرية مساندة الفريق والوقوف وراءه في المباراة أمام غوانزو لاقتطاع تأشيرة التأهل الذي سيكون أكبر إنجاز للنادي منذ تأسيسه، وسلامي لكل قراء الجريدة.



مباراة السيلية من الماضي.. والدوري لايزال طويلاً

التسجيل المبكر مفتاح الفوز.. وعلى اللاعبين نسيان زملائهم المعاقبين

إذا أردت التأهل إلى المونديال فعليك الفوز بكل المباريات.. والجزائر جاهزة لأي منافس

أشهرهم السفاح العراقي رحل للدوري السعودي

١٤ نجماً عربياً بدوري النجوم
أبرزهم إنجازاً الجزائري بلحاج

ناصر الحربي

يحفل دوري النجوم عادة أكان منذ الإعلان عن دوري المحترفين أو بعد تحوله إلى مسماه الجديد «دوري النجوم» بنجوم عرب استطاعوا تسجيل حضور قوي في مشهد المنافسات التي تحفل بتواجد نجوم أجانب كُثر قدموا من مختلف انحاء العالم وبعضهم من أعرق وأشهر الدوريات العالمية، بل وحقق بعض النجوم العرب انجازات لا تُضاهى لم يستطع أفضل النجوم الأجانب الذين لعبوا في ملاعبنا القطرية تحقيقها.

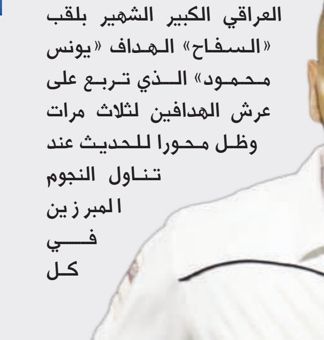
ونحن نعيش حاليا أحداث دوري النجوم الجديد بنسخة 2013 / 2014 وبانتظار تألق نجوم عرب جدد أو قدامى ممن تألقوا سابقا في مواسم منصرمة، نستذكر نجوما عربا استطاعوا ان يصنعوا تاريخا حافلا بالانجازات في ملاعبنا القطرية، وعلى سبيل الذكر لا الحصر هناك عدد من هؤلاء النجوم العرب الأفذاذ في مقدمتهم النجم العراقي الكبير الشهير بلقب «السفاح» الهداف «يونس محمود» الذي تربع على عرش الهدافين لثلاث مرات وظل محورا للحديث عند تناول النجوم المبرزين في كل موسم خصوصا وقد حقق انجازات كبيرة مع كل الأندية التي لعب لها بداية بالخور ثم الغرافة وأخيرا مع السد الذي قضى معه بضعة أشهر الموسم الفائت بعد ان قدم اليه في فترة الميركاتو الشتوي، غير انه رحل مع نهاية الموسم الفائت عقب إعلانه اعتزاله قبل ان يتراجع ويوقع مؤخرا مع نادي الأهلي السعودي.







ومن بين أبرز النجوم العرب الذين لا يزالون مستمرين في ملاعبنا القطرية يأتي النجم المغربي «عثمان العساس» أحد أفضل اللاعبين الأجانب في دورينا، وتحديدا كلاعب ارتكاز من الطراز الرفيع، وقد حقق العساس انجازات كبيرة مع ناديه السابق الغرافة خلال أكثر من تسعة مواسم قضاها مع «الفهود».



وحفلت ملاعبنا العربية بنماذج للاعبين عرب قدموا في المواسم الأخيرة وحققوا مع انديتهم انجازات كبيرة غير مسبوقة وفي مقدمتهم النجم الجزائري الجوكر «نذير بلحاج» أحد أبرز النجوم الأجانب بدوري النجوم حاليا، والذي حقق انجازت مدوية لم يحققها لاعب عربي غيره خصوصا على مستوى الانجازات مع فريقه وليست الانجازات الشخصية كما يحفل اللاعبون المهاجمون الهدافون، إذ حقق «بلحاج» مع فريقه السد انجاز لقب دوري ابطال آسيا وثالث كأس العالم للأندية، وأخيرا كان انجازه الأخير بالمساهمة بالفوز بلقب بطولة دوري النجوم بالموسم المنصرم 2012 / 2013، ويضع السداوية آمالا كبيرة على «بلحاج» للمحافظة على لقب الدوري، وايضا المنافسة في مختلف البطولات الأخرى وفي مقدمتها دوري ابطال آسيا. ويبرز أيضا النجم الجزائري «مجيد بوقرة» قائد الدفاع المعروف الذي قاد لخويا للفوز بلقب الدوري في موسم 2011 / 2012، وقبله ظهر القائد المغربي عبدالسلام وادو الذي قاد فريقه لخويا للفوز بلقب الدوري عقب صعوده من دوري الدرجة الثانية بموسم 2010 / 2011 قبل ان يذهب الى نادي قطر ثم يغادر عقبها الى اوروبا مجددا.

وهؤلاء النجوم الذين تطرقنا لهم بالذكر يعدون نماذج للنجوم العرب الذين أنجزوا نتائج رائعة مع انديتهم التي لعبوا لها، غير انهم ليسوا فقط من برز من بين النجوم العرب الذين تواجدوا في ملاعبنا القطرية وأتيحت لهم الفرصة للعب في دوري النجوم تحديدا، فهناك عديد نجوم تألقوا وقدموا مستويات رائعة متفوقين على منافسيهم النجوم الأجانب مما جعل أنديتهم تتمسك بتواجدهم معها حتى الموسم الجديد الذي بدأ للتو في جولته الأولى، وفي مقدمة هؤلاء المدافع العراقي القوي «علي أرحيمة» مدافع نادي الوكرة الذي يعد أحد ابرز المدافعين الذين مروا على أندية دوري النجوم ، ومثل «ارحيمة» هناك مدافع عراقي متمكن اخر هو «سلام شاكر» قائد دفاع الخور.

ويزخر دورينا بالمواسم الأخيرة بلاعبين عرب متميزين مثل النجم الجزائري «كريم زياني» صانع اللعب المتمكن الذي قدم للعب مع فريق الجيش السابق قبل موسمين وحقق معه نتائج رائعة أبرزها المركز الثاني بدوري النجوم 2011 / 2012 والمركز الثالث في موسم 2012 / 2013 ولقب بطولة كأس دوري النجوم، وايضا التأهل لدور الثمن النهائي بدوري ابطال آسيا بالنسحة الأخيرة، قبل ان ينتقل بالموسم الجديد لنادي العربي الذي يضع آمالا كبيرة عليه للدفع بالفريق الأحمر العريق قدما للعودة لمصاف فرق المقدمة والمنافسة على كل الألقاب المحلية.

وكان اخر النجوم العرب قدوما لملاعبنا بالموسم الفائت النجم التونسي الموهوب «يوسف المساكني» لاعب نادي لخويا الذي قدم لفريقه الجديد من ناديه السابق «الترجي التونسي» بالموسم المنصرم في أكبر صفقة للاعب عربي، وفعلا برز المساكني مع فريقه الجديد منذ قدومه بالميركاتو الشتوي الأخير المنقضي حيث قدم مستوى جيدا وساهم في فوز فريقه بلقب كأس ولي العهد وفي تأهله للدور ربع النهائي لدوري ابطال آسيا الذي لايزال يملك بصيص أمل في تجاوزه لنصف النهائي، الأهم ان القائمين على لخويا ينتظرون منه الكثير ليقدمه بالموسم الجديد.



٧ مغاربة و٤ بحرينيين وعراقيان وتونسي

دوري النجوم بالموسم الجديد يحفل بتواجد 14 نجما عربيا منهم 2 جدد هما المغربي يوسف القديوي لاعب الخريطيات القادم من الدوري المغربي، والبحريني عبدالله عمر لاعب الاهلي الذي سبق له اللعب له بالموسم الفائت لكن في دوري الدرجة الثانية.

وفي مقدمة اللاعبين العرب الـ 14 بالموسم الجديد هناك 4 لاعبين بحرينيين ثلاثة منهم عادوا للعب في دوري النجوم بعد ان كانوا رحلوا، وهم سيد عدنان لاعب «العربي» وجيسي جون لاعب «الخريطيات» وفوزي عايش لاعب «السيلية»، اما الرابع «عبدالله عمر» فكما أسلفنا فهو يلعب لأول مرة بدوري النجوم.

ويتواجد أيضا أربعة لاعبين من الجزائر هم نذير بلحاج لاعب «السد» ومجيد بوقرة لاعب «لخويا» وكريم زياني وخوخي بوعلام لاعبا «العربي».

ويبرز ثلاثة لاعبين من المغرب وهم عثمان العساس لاعب «أم صلال» وأنور ديبا «لاعب الوكرة» والقادم الجديد يوسف القديوي لاعب «الخريطيات». وهناك أيضا العراقيان علي أرحيمة لاعب الوكرة وسلام شاكر لاعب الخور، وتونسي واحد هو يوسف المساكني لاعب «لخويا» والذي كان قد قدم بالموسم الفائت في أكبر صفقة للاعب عربي.

في حضور وزير الرياضة ورئيس الاتحاد ومسؤولي الأندية..

تدشين «٧» نجوم للنسخة التاريخية لدوري النجوم!

طارق العتريس

قبيل صافرة البداية بـ٢٤ ساعة فقط جاء حفل تدشين دوري نجوم قطر في نسخته رقم «٤٢» في قاعة المجلس بفندق الشيراتون وسط أجواء احتفالية وبمشاركة غير مسبوقة من جانب المسؤولين سواء على مستوى الدولة أو الأندية، وتقدم حضور احتفالية التدشين سعادة صلاح بن غانم ناصر العلي وزير الشباب والرياضة، والشيخ حمد بن خليفة بن أحمد آل ثاني رئيس اتحاد الكرة الرئيس التنفيذي لمؤسسة دوري نجوم قطر والشيخ سعود بن خالد آل ثاني رئيس نادي الريان.

كما حضر الحفل ايضا أعضاء مجلس إدارة اتحاد الكرة ومسؤولو مؤسسة دوري النجوم، بجانب عدد من رؤساء الأندية ورؤساء أجهزة الكرة ومديري الفرق والمدربين والنجوم، وأيضًا فهد ثاني مدرب منتخبنا الوطني وأعضاء لجنة المنتخبات الوطنية.

واجمالا، كان الحفل مبسطاً ومعبّرًا عن أهم أهدافه بالتقاء الأسرة الكروية وبدأ باستعراض شريط ذكريات دوري نجوم قطر ٢٠١٣ وأجمل اللقطات والأهداف خاصة الهدف الرائع العالمي الذي سجّله خلفان إبراهيم في مرمى الريان واعتبره الجميع كأحد أجمل أهداف الموسم الماضي.

ثم ألقى عبدالرحمن الدوسري رئيس الشؤون الادارية في مؤسسة الدوري كلمة ترحيبية وتمنى موسمًا رائعًا وناجحًا للجميع، وقام بتقديم لمحة عن أهم ما تم إنجازه الموسم الماضي، وما سيتم عمله في الموسم الجديد.

وبعدها صعد إلى المنصة الرئيسية ١٤ نجمًا يمثلون الأندية الـ١٤ في دوري ٢٠١٤ وهم حسب صعودهم إلى المنصة الكونغولي كابونجا (الأهلي) والفنزويلي ميزا (العربي) وبلال محمد (الغرافة) والمغربي يوسف القديوي (الخريطيات) والارجنتيني فورلين (الريان) والبرازيلي لياندرو (السد) ومواطنه اندرسون (الجيش) والارجنتيني سباستيان (الوكرة) والتونسي يوسف المساكني (لخويا) والبوليفي جسماني كامبوس (معيذر) والبرازيلي دوغلاس فيريرا (قطر) والايفواري بكاري كوني (ام صلال).

وبعد قيام النجوم بالرد على أسئلة الصحفيين في كلمات موجزة، جاءت مفاجأة تدشين دوري النجوم ٢٠١٤ من خلال استعراض اكروباتي أبهر الجميع، حيث فوجئ الحضور بكرة ضخمة معلقة أعلى القاعة تفتح ويتدلى منها شخص لاداء بعض الحركات الاستعراضية ثم انضمّت إليه زميلته وهي تحمل الكرة التي سيتبارى بها الجميع في الملاعب، ثم قام طفل يحمل الكرة بمصافحة رئيس المؤسسة ويطلق صافرة البداية ايذانا بتدشين دوري النجوم لموسم ٢٠١٣/٢٠١٤.





رئيس الاتحاد يؤكد في المؤتمر الصحفي:

زيادة فرق الدوري تخدم اللاعبين المواطنين



أكد سعادة الشيخ حمد بن خليفة بن احمد آل ثاني رئيس اتحاد الكرة ورئيس مؤسسة دوري نجوم قطر ان قرار زيادة عدد اندية الدوري الى 14 فريقا يعتبر بمثابة قرار تاريخي غير مسبوق في تاريخ الكرة القطرية، وتمنى ان ينعكس هذا القرار ايجابيا على جميع اللاعبين القطريين لكي يمنحهم فرصة اكبر في خوض عدد اكبر من المباريات وانه من المتوقع ان يزيد المنافسة بشكل اكبر بين كافة الاندية واضاف قائلا: أعتقد أن زيادة الأندية وزيادة المنافسة ستنعكس إيجابيا على المستوى الفني الذي نتمنى أن يرتقي أكثر حتى تعود الفائدة على المنتخبات الوطنية لاسيما المنتخب الوطني الاول.

وتمنى سعادة رئيس اتحاد الكرة ورئيس مؤسسة دوري النجوم التوفيق للفرق والأندية مع انطلاق الجولة الاولى في دوري نجوم قطر 2014، كما تمنى سعادته ان يحقق قرار زيادة الاندية طموحات وآمال الجماهير القطرية وان تكون هناك منافسة قوية، وأن يفرز الدوري نجومًا قطريين جددا، خاصة أن القرارات الأخيرة التي أصدرها الاتحاد كلها تصب في صالح اللاعب القطري.

تقنين أوضاع اللاعب المقيم

أعطى سعادة رئيس الاتحاد اهتماما كبيرا خلال المؤتمر الصحفي الذي اعقب حفل التدشين لقرار اعادة تقنين اوضاع اللاعبين المقيمين بشكل كبير ورغم انه اوجزها إلا أنه أكد انها تحتاج الى لقاء موسع مع رجال الصحافة من اجل المزيد من الشرح والتوضيح لاسرة الكرة القطرية واضاف بقوله: أعتقد أن الكل تابع القرارات الأخيرة التي اتخذها الاتحاد وأبرزها تشكيل لجنة مؤقتة لدراسة أوضاع اللاعبين غير القطريين وتوفيق أوضاعهم حتى يكونوا مؤهلين قانونيا للعب للمنتخب.

وعن بدء توفيق أوضاع اللاعبين غير القطريين الحاليين وهل سيكون ذلك نهاية الاستثناءات قال سعادة رئيس الاتحاد: لم تكن هناك استثناءات، وانما كانت هناك لوائح تسمح بتسجيل بعض اللاعبين حتى يستطيعوا اللعب للمنتخبات الوطنية، وبحزمة القرارات التي اتخذها الاتحاد مؤخرا ومنها تشكيل اللجنة المؤقتة لدراسة أوضاع اللاعبين اكد ان موسم 2014 هو آخر موسم يلعب فيه غير القطريين، واعتبارا من موسم ودوري 2015 سيتم تطبيق قاعدة (7+4) ولن يكون هناك مكان لأي لاعب غير مؤهل قانونيا للعب في صفوف المنتخبات. وعن قرار الاتحاد بإيقاف تسجيل المقيمين بدءًا من الدرجة الأولى وحتى باقي الدرجات قال سعادته إنها تندرج أيضًا تحت بند إعادة توفيق أوضاع اللاعبين الأجانب، وسيكون إيقاف تسجيل المقيمين مؤقتًا وحتى إشعار آخر حسب قرار الاتحاد.

الأولوية للحكم القطري

لم ينس سعادة رئيس الاتحاد التأكيد على ثقته الكبيرة في التحكيم القطري وقدرته على إدارة مباريات دوري النجوم بعد زيادة عدد الفرق التي ستؤدي إلى زيادة عدد المباريات.

وقال ان الحكم القطري دائمًا هو محط اهتمام الاتحاد وهو صاحب الحظ الأوفر في إدارة مباريات الدوري كما حدث الموسم الماضي الذي شهد للمرة الأولى تواجد أكبر كم من الحكام القطريين يديرون مباريات الدوري منذ فترة طويلة.

واستطرد قائلا: رغم كل ذلك ورغم الاهتمام بالتحكيم القطري فإن ذلك لا يعني الاستغناء عن الحكام الأجانب، خاصة ان هناك دوري جديدا بديلا عن دوري الرديف ودوري الدرجة الثانية اللذين سيتم دمجهما معا في مسابقة واحدة وهو الذي سينطلق خلال أيام قليلة إلى جانب وجود بطولات محلية أخرى وهو ما يتطلب عددًا أكبر من الحكام.

وردا على سؤال حول رؤيته لقرار نقل مؤسسة دوري نجوم قطر لجزء من مسؤولياتها إلى الأندية وصفها الشيخ حمد بن خليفة بن احمد بأنها خطوة من بين عدة خطوات تهدف في النهاية للوصول إلى الهدف الأكبر وهو أن تكون الأندية مسؤولة عن جميع النواحي وبخاصة فيما يتعلق بمسألة جذب الجماهير وتنظيم المباريات واعتقد أن الخطوة الأولى خطوة جيدة وستتبعها خطوات أخرى.

وفي نهاية المؤتمر الصحفي اكد سعادة رئيس الاتحاد مجددا ان قرار الهبوط والصعود في نهاية الموسم اعتمد رسميا بإلغاء المباراة الفاصلة وهبوط فريقين وصعود مثلهما من الدرجة الثانية بشكل مباشر.. وعن أمنياته للدوري وتوقعاته للبطل قال: أتمنى ارتفاع المستوى الفني في جميع المباريات، لكن التوقعات صعبة وأعتقد أن الجميع سيكون منافسا.

هاني بلان:

الدوري سيحتاج للنفس الطويل

توقع هاني طالب بلان نائب الرئيس التنفيذي لمؤسسة دوري نجوم قطر ان يشهد دوري 2014 صراعا مثيرا وتنافسا قويا بعد زيادة عدد الفرق الى 14 فريقا، وقال ان الفرصة ستكون متاحة بشكل اكبر امام اللاعبين الشباب للعب في عدد اكبر من المباريات بعد زيادة عدد مباريات الدوري من 132 الى 182 مباراة، وتمنى هاني بلان ان تساهم هذه الطفرة الجديدة بزيادة الاندية لتساهم في تطوير المستوى بما يصب في النهاية لمصلحة الكرة القطرية.

واضاف هاني بلان ان الاندية قد اتمت استعداداتها للدوري بشكل جيد وان الشيء المميز في نسخة دوري الموسم الجديد هو اعطاء مؤسسة دوري النجوم المساحة الاكبر امام الاندية من خلال المشاركة في تنظيم المباريات وجذب الجماهير وهي خطوة مهمة للاندية التي ستأخذ بزمام الامور بيديها وتتحمل الجانب الاكبر من المسؤولية وهو الامر الذي يجب ان يصب في النهاية في مصلحة الكرة القطرية.

وعن توقعاته للمنافسة على لقب الدوري في الموسم الجديد قال هاني بلان ان دوري النجوم «نفسه طويل» وهذا سيتضح من خلال زيادة عدد المباريات واكد بان عوامل النجاح متوافرة للجميع خاصة ان الهدف من اقامة المباريات هو رفع المستوى وهو الهدف الاسمى الذي يعمل من اجله الجميع في الاتحاد والمؤسسة والاندية.



واجه نجوم الاندية وبخاصة المحترفين الجدد والقدامى رجال الصحافة والاعلام الذين اشهروا تساؤلاتهم واجاب عنها اللاعبون في تدشين الموسم الجديد.. ورغم ان الاجابات جاءت في مجملها دبلوماسية الا انها اكدت مقولة «الهدوء الذي يسبق العاصفة» وتؤكد على شراسة المنافسة المتوقعة بين كافة الفرق عطفا على الدوري الطويل

تصريحات المحترفين «على طريقة

لياندرو: سنحافظ على اللقب!!

عدت للسد هذا الموسم من اجل انجاز مهمة الحفاظ على اللقب وابقاء الدرع في النادي ولهذا اتوق لمنافسة شرسة وقوية واصعب مما كانت عليه في الموسم السابق والكل سيسعى للمنافسة ومزاحمة السد في الفوز باللقب.

المساكني: هدفنا استعادة اللقب

اتوقع مستوى افضل بكثير لدوري الموسم الحالي عما كان عليه في الموسم الماضي ومن جانب كل لاعبي لخويا سوف نسعى بكل قوة لتقديم عروض قوية من اجل المنافسة على اللقب واستعادة درع الدوري الذي فقدناه في الموسم الماضي.

القديوي: أتوقع تنافسا شرسا

سأدافع عن سمعة المحترفين المغاربة في دوري النجوم القطري وهدفي مع الخريطيات تقديم افضل ما لدينا من مستوى لاننا ندرك جيدا بان الموسم الجديد سيشهد منافسة شرسة بين كل الفرق وهو ما سيعطي الدوري طابعا اكثر قوة واثارة.

ميزا: سأقدم أفضل ما عندي



شخصيا سأعمل على تقديم افضل ما عندي من مستوى مع النادي العربي ومن اجل المنافسة بقوة على اللقب وتقديم الاداء الذي يسعد جماهير النادي لكي نحقق طموحاتها.

تكريم اسم بنيتيز لمسة وفاء

لمسة وفاء من مؤسسة دوري نجوم قطر تستحق الوقوف اماما والاشادة بها.. تلك التي تجسدت في تكريم اللاعب الراحل المحترف الاكوادوري كريستيان بنيتيز محترف فريق الجيش الذي توفي في الدوحة في شهر يوليو الماضي عقب انضمامه الى نادي الجيش ولم تمهله الاقدار ان يكتب شهادة ميلاده في دوري النجوم لتعطي مؤسسة دوري النجوم درسا ونموذجا على الوفاء وتؤكد بان بنيتيز رحل بجسده ولكن ذكراه ستظل باقية من خلال الفترة القصيرة جدا التي قضاها اللاعب في ملاعبنا وتم عرض مجموعة من اللقطات التي شارك فيها اللاعب مع فريق الجيش بجانب بعض اللقطات التي عاشها اللاعب مع بعض الاندية السابقة بجانب لقطات اخرى مع منتخب الاكوادور.



وقد ألقت اللفتة الطيبة التي قامت بها مؤسسة الدوري ترحيبا واستحسانا كبيرا من جانب الحضور والتي ذكرت جميع المدربين واللاعبين بالنجم الاكوادوري الراحل الذي كان يمني النفس بالتألق والابداع في دوري النجوم وتؤكد على الجانب الانساني والمجتمعي لمؤسسة الدوري.



الذي سيمتد لقرابة الثمانية اشهر بشكل متواصل وسيشهد اقامة 182 مباراة مما يؤكد ان الباب مفتوح على مصراعيه لمشاهدة المزيد من الاهداف بشكل يفوق بكثير حصيلة الموسم الماضي ويبشر بان جماهيرنا ستتابع متعة واثارة اكبر.. فماذا قال المحترفون الجدد والقدامى؟

قة الهدوء الذي يسبق العاصفة»

أندرسون: سنتنافس على كل الألقاب

اتوقع ان تكون مباريات الدوري في الموسم الجديد اكثر صعوبة واثارة نتيجة زيادة عدد الاندية الى 14 ناديا، وسيكون هدف فريق الجيش بالتأكيد المنافسة على كل الالقاب وهي مهمة ستحتاج الى جهد وعمل كبيرين.

بلال محمد: الغرافة سيعود

أؤكد لكم ان الغرافة سيكون هذا الموسم «غير» ومختلفا تماما للافضل عما كان عليه في الموسم الماضي وسيكون هدفنا المنافسة على كل الالقاب واولها لقب الدوري الذي غاب عن نادينا في المواسم الثلاثة السابقة.

منيرو: الخور قادم بقوة

سنحاول استكمال الأداء الجيد الذي قدمه نادي الخور في الموسم الماضي وسنحاول ان نكون منافسا شرسا ورقما صعبا امام كل الفرق في الدوري وتقديم الاداء الذي يرضي جماهيرنا وسنكون منافسا استثنائيا على لقب الدوري.

بكاري كونيه: متفائل مع الصقور

انني اشعر بالتفاؤل الكبير مع خطوة انتقالي الى صفوف نادي ام صلال هذا الموسم واتطلع الى تقديم مستوى مميز مع فريقي الجديد استكمالا لما قدمته في الموسم الماضي مع نادي قطر ومن قبله مع نادي لخويا.

 تنال استحسان الجميع



نال العدد الخاص الذي اصدرته استاد الدوحة استحسان جميع الحضور في التدشين والذي تم توزيعه على اللاعبين والمدربين ومسؤولي الاندية واتحاد الكرة ومؤسسة دوري نجوم قطر بالاضافة الى الضيوف وهو العدد الذي صدر بمناسبة انطلاقة دوري نجوم قطر في نسخته الجديدة لموسم 2014 وتصدر غلافه صورة تجمع كل كباتن الفرق الاربعة عشر بعنوان «ضربة البداية.. انطلاقة ساخنة لدوري النجوم» حيث تم توزيع اعداد كبيرة من الجريدة على كافة الحاضرين ولاقى العدد اشادة الجميع بما تضمنه من حوارات وموضوعات وتحليلات فنية متنوعة حيث تم تدعيمها بالاحصائيات والارقام والتغطية الحية من كافة الملاعب واستحق عدد التدشين لقب عريس الحفل!!.

توقيع عقود الرعاية

على هامش التدشين قامت مؤسسة الدوري بتوقيع عدد من الاتفاقيات وعقود الرعاية مع مجموعة من الرعاة الجدد والقدامى بحضور رئيس الاتحاد حمد بن خليفة بن احمد آل ثاني رئيس المؤسسة وهاني طالب بلان نائب الرئيس التنفيذي وعبدالرحمن الدوسري نائب الرئيس التنفيذي للشؤون التجارية.. والرعاة هم شركة عبدالله عبد الغني «تويوتا» وقطر الخيرية وشركة الدانة وبنك قطر الوطني وشركة اوريدو.



● رئيس الاتحاد القطري مع السيد رئيس التحرير خلال الحفل

مشيداً بجاهزية الأندية.. سعود المهندي:

لجنة تقنين اللاعبين ستصدر قرارات مهمة



أكد سعود المهندي امين السر العام باتحاد الكرة القطري ان كل التوقعات تشير إلى أن دوري 2014 سيكون مميزا من جميع النواحي خاصة ان المستوى الفني سيرتفع بعد التحضيرات التي قامت بها الفرق وبعد التعاقدات التي أبرمتها مع محترفين على أعلى مستوى سوف يثرون الدوري وتستفيد المنتخبات الوطنية من وجودهم، وأضاف أن الموسم لن يتوقف على دوري النجوم فقط، حيث تتضمّن الرزنامة أنشطة عديدة وهو ما يجعلها رزنامة طويلة وشاقة أيضًا خاصة أنها تتضمّن كذلك الاستحقاقات القاريّة والإقليمية للأندية والمنتخبات.

اجتماعات المؤقتة مستمرة

وعن اللجنة المؤقتة التي تم تشكيلها من اجل توفيق أوضاع اللاعبين غير القطريين والتي يترأسها شخصيا قال المهندي: لقد بدأنا الاجتماعات منذ فترة وعقدنا 3 اجتماعات حتى الآن وسنناقش القضية على مرحلتين أساسيتين، ستتعلق المرحلة الأولى بالمحترف الرديف وسوف نصدر القرارات الخاصة بهذا الأمر خلال الايام القليلة القادمة وتتعلق المرحلة الثانية باللاعبين غير المؤهلين قانونيًا للعب مع المنتخب وحتى يكونوا مؤهلين اعتبارًا من دوري 2015/2014 وبما يتماشى مع لوائح الاتحاد لكي يكونوا مؤهلين أيضًا قانونيا للعب مع المنتخب.

ولم ينس سعود المهندي ان يقدم التهنئة لأسرة الكرة القطرية والأندية بانطلاقة الموسم الجديد وتمنّى أن يكون دوري نجوم قطر في نسخته الجديدة ناجحًا وأن يرقى للمستوى الفني الذي يتمنّاه الجميع.

وأوضح أن الاتحاد قد حرص مع نهاية الموسم الماضي على الإعلان عن الرزنامة الجديدة حتى يتسنى للفرق الاستعداد الجيّد مبكرًا. وأكّد أن زيادة فرق الدوري إلى 14 ناديًا ستثري أيضًا البطولة وستعمل على زيادة عدد المباريات وستمنح اللاعب المواطن الفرصة الأكبر للعب في أكبر عدد من المباريات وهو ما ينعكس إيجابيًا على المنتخبات.

التوقعات صعبة

وعن توقعاته للمنافسة على لقب الدوري قال سعود المهندي ان التوقعات دائما صعبة خاصة فيما يتعلق بالبطل، ولكن المؤشرات تؤكّد أن المنافسة ستكون شرسة وقوية كون الاستعدادات جيّدة، وقد ظهرت بوادر هذه الاستعدادات في نهائي كأس الشيخ جاسم الذي خرج جيدًا ومثيرًا ولم نرَ أي إصابات او شدّ عضلي للاعبين وهو ما يدل على الاستعداد الجيّد للفرق.

كما أشاد أمين السر في اتحاد الكرة بقرار مؤسسة دوري النجوم بنقل بعض مسؤولياتها إلى الأندية وقال إن الأندية من المفترض ان تكون المسؤولة عن كل شيء خاصة فيما يتعلق بالجانب الجماهيري وأعتقد أنها خطوة جيّدة للغاية ونتمنى ان تظهر ثمارها قريبًا.

برنامج مكافآت كرة القدم

استعرض عبدالرحمن الدوسري رئيس الشؤون التجارية في مؤسسة دوري نجوم قطر خلال كلمته في حفل التدشين المبادرات التي قامت بها المؤسسة في الموسم الماضي بالاضافة الى اهم المبادرات التي ستقوم بها في الموسم الجديد وحرص كذلك على تقديم الشكر الى الرعاة والشركاء وهم بنك قطر الوطني وتويوتا وقناة الدوري والكأس والخطوط القطرية ومياه دانة وقطر الخيرية.

واوضح الدوسري بان اهم المبادرات التي اطلقتها مؤسسة الدوري تتمثل في برنامج مكافآت كرة القدم والتدريب المدرسي، بالاضافة الى مبادرة محلات التذاكر الدائمة والتي تهدف الى تسهيل عملية بيع التذاكر في المجمعات التسويقية بجانب عملية بيع التذاكرمن خلال البوابة الالكترونية للمؤسسة بالاضافة الى تدشين برنامج مكافآت كرة القدم الذي سيقوم على اعلى مستوى من الاحترافية وبمشاركة شركات عالمية وسينطلق على عدة مراحل وستكون المرحلة الاولى بالتعاون مع الخطوط القطرية حيث سيتم استبدال النقاط بتذاكر الخطوط القطرية، حيث سيحصل اي شخص يشتري تذاكر المباريات على عدد من النقاط وتضاف هذه النقاط عند حضوره مباريات الدوري.



قالها فالكي وأكدها بلاتر:

لا مكان لمونديال ٢٠٢٢

إلا بالشرق الأوسط وفي قلب الدوحة

عبدالعزيز أبوحمر

لم يتحدث مسؤول واحد بالفيفا عن نقل المونديال من قطر.. بهذه الكلمات نبدأ هذا التقرير بعد أسبوع حافل وانفراد لافت لـ «استاد الدوحة» التي أكدت في عدد الإثنين الماضي أن الفيفا سيصدر بيانا او تصريحا يؤكد على تغيير موعد مونديال قطر ٢٠٢٢ من الصيف إلى الشتاء، وهو ما تحقق يوم الاثنين الماضي في حوار مطول مع موقع عالمي شهير وهو إنسايد ويرلد فوتبول مع رئيس الفيفا جوزيف سيب بلاتر.

الحوار والتصريحات الواضحة لبلاتر كان لها صدى كبير، باستثناء بعض الوكالات العالمية (المعربة) التي تتعمد الذهاب إلى تفاصيل غامضة أو عناوين مبتورة توحي لبعض اليائسين بالعكس..

المهم أنه كان لـ«استاد الدوحة» السبق في التأكيد بكل الوسائل على أن ما حدث في الشهور الماضية هو «هري» فارغ ولكن لا بأس من ان يؤدي أو يظل القائمون على اللجنة العليا قطر ٢٠٢٢ في حالة يقظة تامة..

في هذا التقرير سترتبط «استاد الدوحة» بين أهم أحداث الأسبوع المقبل المتعلقة بمونديال قطر ٢٠٢٢.

الذوادي: نفذنا كل الوعود والتعهدات

محطة بي.بي.سي أجرت حوارا مطولا مع حسن الذوادي الأمين العام للجنة العليا قطر 2022 الذي ظهر لأول مرة منذ فترة متحدثا عن مونديال قطر 2022 وعن الاستعدادات الجارية وكان الذوادي كعادته لبقا ومباشرا وواضحا وسنسرد هنا ما نقلته عنه وكالات الأنباء العالمية.

رأى حسن الذوادي أمين عام اللجنة المنظمة لمونديال قطر 2022 لكرة القدم أنه «لا سبب» لنقل البطولة من الدولة الخليجية.

ويتوقع ان يغير الاتحاد الدولي للعبة موعد النهائيات إلى الشتاء وسط مخاوف حول سلامة اللاعبين في حال أقيمت في موعدها التقليدي خلال شهري يونيو ويوليو لان درجة الحرارة في منطقة الخليج تصل في هذه الفترة بحدود 50 درجة مئوية.

كما ذكر رئيس الاتحاد الانجليزي غريغ دايك ان البطولة قد تنقل إلى مكان آخر إذا لم يتم الاتفاق على موعد لإقامتها في قطر.

لكن الذوادي أكد لشبكة «بي بي سي» البريطانية أنه «لا سبب» لنقل البطولة من قطر: لقد عملنا بجهد كبير للتأكد من تنفيذ قواعد الترشيح ضمن قوانين اتفاقية الاستضافة.. في الوقت عينه، ننفذ كافة الوعود وعملنا بجهد لتحقيق ذلك.

واضاف الذوادي: قطر هي المكان المناسب، الشرق الأوسط هو المكان المناسب.. نحن نمثل الشرق الأوسط وهذه كأس العالم للشرق الأوسط، والأخير يستحق هذه البطولة الكبرى.

وتشير كل الأجواء والمواقف إلى التوجه لإقامة مونديال 2022 في الشتاء رغم ان حصول قطر على شرف استضافة العرس الكروي العالمي جاء استنادا إلى ملفها الطموح الذي يتضمن إقامة ملاعب مكيفة بالكامل.



ماذا قال فالكي؟



نقلت وكالات الأنباء المختلفة عن أمين عام الاتحاد الدولي لكرة القدم جيروك فالكي قوله بان اللجنة التنفيذية للمنظمة العالمية ستصوت على اقامة مونديال 2022 في فصل الشتاء مشددا على ان النقاش سيتركز على هذه النقطة بالذات «وليس على سحب البطولة من قطر».

كما رفض طلب رابطة الاندية الاوروبية بالتروي قبل اتخاذ قرار نقل البطولة من الصيف الى الشتاء مشيرا الى ان التصويت سيتم الشهر المقبل.

وجاء كلام فالكي على هامش اجتماعات اللجنة الاولمبية في بوينوس ايرس وقال: سيكون هناك قرار خلال اجتماع اللجنة التنفيذية المقرر مطلع الشهر المقبل (3 و4 تشرين الاول/اكتوبر) في زيوريخ حول امكانية نقل اقامة البطولة من الصيف الى الشتاء.

واضاف: النقاش سيكون محصورا بهذه النقطة بالذات وسحب البطولة من قطر ليس مطروحا على الاطلاق.

وفي رد على طلب رابطة الاندية الاوروبية بالتروي ومشاورة مختلف المسؤولين في البطولات الكبرى قال فالكي: هذا هو قرار اللجنة التنفيذية والتصويت سيتم الشهر المقبل.. سيسأل البعض بالطبع ما هي تداعيات هذا القرار.. وبالطبع سننجز الاتفاق مع مختلف الاطراف.

وتساءل: بما ان القرار لم يتخذ بعد، كيف يمكن الطلب من فيفا العمل على ايجاد حلول للتداعيات التي تتطلبها نقل البطولة من الصيف الى الشتاء؟.

وتابع: انا واثق من اننا سنتوصل الى اتفاق بان اللعب في فصل الصيف سيتسبب بتحديات كبيرة وبان اقامة كأس العالم في الشتاء هو الخيار الافضل على ان يتفق الجميع على هذا التغيير واجراء التعديلات المناسبة على البرامج.

وكشف: دوري ان انجح في التوصل الى اتفاق مع مختلف اولياء الامور.

لكنه اكد بان هذا الاتفاق لن يتضمن تعويضات مادية للبطولات الاوروبية ولا لشبكات التلفزة وقال: كلا، كلا، كلا.. التعويضات هي كلمة لا يجب استعمالها اطلاقا.

أمين عام الفيفا يؤكد ما أكدته «استاد الدوحة»: لم يتحدث مسؤول واحد عن نقل المونديال من قطر

حوار بلاتر

العناوين الرئيسية لحوار بلاتر مع إنسايد ويرلد فوتبول :

– مصممون على إقامة مونديال 2022 في الشرق الأوسط وأنا لا أثق فقط في قدرة قطر على تنظيم بطولة لا تنسى بل في دعم المنطقة وترحيبها بإقامة الحدث في قطر.

– الكثير ينتقد نقل مونديال قطر 2022 إلى الشتاء فماذا عن الحديث عن العنصرية والتمييز؟.

– كل الدول تقدمت لإقامة المونديال في الصيف وبعد المراجعات تيقنت أنا شخصيا أن إقامة مونديال 2022 صيفا سيكون أمرا غير مسؤول.

– جميع العروض المقدمة وفق المادة 1–2–1 تنص على أنه (من المقرر إقامة مونديال 2022 في يونيو ويوليو من حيث المبدأ) ولم تقل (يجب أو يتعين إقامة المونديال في يونيو ويوليو).

– لو أخذنا برأي الأوروبيين فقط لما ذهب كأس العالم لأي دول اخرى جنوبا أو بالقرب من خط الاستواء وسنكون بذلك نميز بين الدول التي لديها روزنامة مختلفة عن أوروبا.

– يقيني أن المونديال يجب أن يذهب لأي بلد تسعى بالفعل لاستضافته، دولة لديها مقومات مالية دونما تجاهل للمقومات والعناصر الأخرى.

– لو اليوم حرمنا دولة من استضافة المونديال بسبب الطقس فغدا سنحرم دولة أخرى بشكل اعتباطي وينطوي على تمييز وعنصرية.

– من نحن كأوروبيين يبلغ عدد سكانا 800 مليون نسمة لنطالب الكون البالغ عدد سكانه 7 مليارات نسمة ليمشي على هوانا.. كيف نستطيع أن نملي آراءنا على 7 مليارات نسمة من بينهم 6ر2 مليار نسمة ليسوا أوروبيين؟.

– من الحكمة أن يفهم الأوروبيون أننا لم نعد نحكم ونتسيد العالم.. الإمبراطوريات الاوروبية السابقة لم تعد تستطيع أن تفرض هيمنتها على أجزاء أخرى من العالم.

– يجب أن نقبل حقيقة أن كرة القدم لم تعد لعبة أوروبية أو أمريكية جنوبية بل أصبحت لعبة عالمية يتابعها الملايين من كل أنحاء العالم.

– عقد الاستضافة ينص صراحة في بنوده على أن الموعد في يونيو ويوليو مبدئي وأن القرار الأخير فيه يعود للجنة المحلية المنظمة للدولة المستضيفة وللفيفا.

– نعم هناك ديمقراطية.. لكن الفيفا هو (مالك كأس العالم) ويمكنه أن يقبل بالنصائح أو لا يقبل..

– سيتم تقديم مقترح لأعضاء المكتب التنفيذي في اجتماع مطلع أكتوبر لتغيير موعد مونديال قطر 2022 من الصيف إلى الشتاء ولو وافق صاحب الحق (المكتب التنفيذي) بعدها سنتشاور في الأمر عن الخطوة التالية.

– الخطوة التالية هي إيجاد أفضل روزنامة ممكنة لتخدم مصالح الجميع.

– كأس العالم في قطر من شأنه توحيد شعوب منطقة غير مستقرة ويكثر فيها النزاعات وستصبح مصدر فرحة وأمل للملايين لان كرة القدم أصبحت قوة إيجابية.

– ليست لدينا طموحات سياسية ولا أجندة سياسية وكل ما نريده هو أن نأخذ كأس العالم إلى مناطق أخرى من العالم.

مصممون على إقامة مونديال 2022 في الشرق الأوسط وأنا لا أثق فقط في قدرة قطر على تنظيم بطولة لا تنسى بل في دعم المنطقة وترحيبها بإقامة الحدث في قطر.

تصريحات بلاتر ورأي

تصريحات بلاتر أن الفيفا ينوي تغيير موعد المونديال من الصيف إلى الشتاء، وأن الأمر معروض على المكتب التنفيذي في اجتماع 3 و4 أكتوبر المقبل يجسد موقف «استاد الدوحة» من البداية وهو أن يقول الفيفا كلمته ويحسم الأمر وهذا ما نادينا به طويلا.

وبين هذه وتلك، كانت هناك بعض الأصوات تطالب بأن تتحرك قطر وتتحدث إلى الأسرة الكروية الدولية وما إلى ذلك، وهذا الطرح كان غير مقبول بل وبات من الواضح أن اللجنة العليا قطر 2022 لم تقبل به ولا بأي طروحات أخرى غير أن يأتي أي تغيير على موعد مونديال قطر 2022 من الصيف إلى الشتاء من صاحب الحق الأصيل وهو المكتب التنفيذي حتى لا ينطوي ذلك على إشكاليات لائحية أو قانونية مستقبلية.

والآن، فإن «استاد الدوحة» تطالب بكل وضوح بأن يكون قرار المكتب التنفيذي (بتغيير موعد مونديال 2022 من الصيف إلى الشتاء) مرتبطا في موافقته النهائية بإطار زمني لا يتعدى الستة أشهر بحيث إن كان الفيفا ينوي اتخاذ قرار مبدئي ثم التشاور مع أسرة كرة القدم فإن هذه المشاورات لا يجب ان تتعدى ستة أشهر فقط.

بلاتر يتحدث بكل لغات العالم: المونديال شرق أوسطي وأثق في قدرة قطر على التنظيم



«استاد الدوحة» قبل تصريح فالكي: لا سند قانوني

قبل أن يدلي جيروم فالكي الأمين العام للفيفا بتصريحه الذي عرضناه في موضع آخر في هذا التقرير، كانت استاد الدوحة قد أكدت في عدد سبق التصريح أنه لا يوجد أي تصريح رسمي ولا شبه رسمي.

وللتذكير فقد قال فالكي: النقاش (في اجتماع الفيفا مطلع أكتوبر) سيكون محصورا بهذه النقطة بالذات وسحب البطولة من قطر ليس مطروحا على الاطلاق.

وهنا سنذكر حرفيا بما ذكرته استاد الدوحة: نجدد هنا من خلال «استاد الدوحة» التأكيد على أنه لا سند قانوني وليس هناك ما يدعو بل لم يحدث بالأساس أن كان هناك أي حديث (رسمي) داخل الفيفا أو عن طريق أي من المسؤولين بالفيفا – سواء بحكم موقعه أو بصفته الشخصية – عن نقل المونديال من قطر، وهناك التزام تام (بالتعاقد) المبرم بين الطرفين، الفيفا بموافقة اللجنة التنفيذية على إسناد مونديال قطر 2022، والجانب القطري الذي قدم عرضا منطقيا وأوفى ولا يزال يوفي بكل التزاماته التعاقدية منذ الثاني من ديسمبر 2010 وحتى اللحظة.. اللجنة العليا قطر 2022 توفي بالتزاماتها التعاقدية مع الفيفا تجاه مونديال 2022 الذي سيقام بعد 9 سنوات بشكل أكبر من البرازيل التي ستستضيف مونديال 2014 بعد شهور قليلة، ولايزال الفيفا يستجدي البرازيل للانتهاء من الملعب الذي سيستضيف المباراة الافتتاحية.

بطولة كأس الخليـ



صغار الأبيض الإماراتي ساروا على خُطى كبارهم ومواهب الأحمر العماني تتلألأ..

الإمارات تسقط عُمان بركلات الترجيح وتتوج ب

ناصر الحربي

توج المنتخب الإماراتي للناشئين بلقب كأس الخليج العاشرة للناشئين على حساب نظيره المنتخب العماني عقب ان ابتسمت له ركلات الترجيح وعبست في وجه منافسه القوي.

وسجل لاعبو الأبيض الإماراتي الصغير ثلاث ركلات ترجيح من أربع فيما فشل لاعبو الاحمر العماني الصغير في تسجيل الثلاث ركلات الأولى كلها، وكان التعادل الإيجابي ٢/٢ هو سيد الموقف خلال الوقت الأصلي للنهائي المثير الذي أقيم يوم الخميس الفائت فوق المعشب الأخضر للاستاد المُغطى الخاص باكاديمية اسباير أين أقيمت منافسات البطولة في الفترة من ٣ وحتى ١٢ سبتمبر الجاري.

وبفوز المنتخب الإماراتي الصغير بلقب البطولة تكون الكرة الإماراتية قد أحرزت لقبها الرابع في البطولة متساوية مع السعودية صاحبة الأربعة القاب أيضا، وهو رقم قياسي بالبطولة.

وكان المنتخب الإماراتي البطل قد تقدم بهدف لاعبه خميس صالح الحمادي عقب ٦ دقائق من البداية، ورد عليه المنتخب العماني بهدف التعديل سريعا عقبها بأربع دقائق فقط بواسطة لاعبه علي موسى علي، وفي الشوط الثاني تقدم المنتخب العُماني بعد دقيقة فقط من انطلاق الشوط بهدف نجمه صلاح سعيد، غير ان الأبيض الإماراتي الصغير رد بهدف التعديل عند الدقيقة ٦٤ بقدم نجمه فيصل أحمد المطروشي.

وقد توج حمد المناعي مدير البطولة بمعية أحمد النعيمي رئيس اللجنة التنظيمية بمجلس التعاون الخليجي الفريق الإماراتي البطل بكأس البطولة والميداليات الذهبية، كما توجا وصيف البطل العماني بالميداليات الفضية، والمنتخب الكويتي بكأس الفريق المثالي، وجرى أيضا تتويج حكام النهائي الحكم القطري سعود العذبة ومساعده الأول القطري نايف المسلماني، والمساعد الثاني الكويتي سعود محمد الرشيدي، والحكم الرابع الكويتي عمار إبراهيم أشكناني.

كما جرى تتويج نجوم البطولة حيث توج نجم المنتخب العماني صلاح سعيد اليحيائي بكأس أفضل لاعب بالبطولة وبكأس هداف البطولة علما بأنه تقاسم لقب الهداف مع لاعب الإمارات فيصل المطروشي، غير ان القرعة ابتسمت له ليتوج بكأس الهداف، كما توج حارس المنتخب العُماني عمار مبارك الرشيدي بكأس أفضل حارس بالبطولة.

وكانت مواجهة المركز الثالث قد جرت قبل مواجهة النهائي حيث انتهت بفوز الأحمر البحريني الصغير على نظيره العنابي الصغير بهدفين نظيفين، ليتوج بميداليات المركز الثالث البرونزية وتوجهم بها العُماني صالح الفارسي رئيس اللجنة الفنية بالبطولة، فيما اكتفى العنابي الصغير بالمركز الرابع.

وكان المنتخب السعودي الصغير قد حصل على المركز الخامس في البطولة عقب فوزه بركلات الترجيح أيضا على نظيره الكويتي الذي تذيل الترتيب.

يمكن القول ان المنتخبين الإماراتي والعُماني قد قدما مواجهة قوية جعلت من النهائي الخليجي بلقاء مواهب الخليج مثيرا ورائعا حقا، فبفضل تألق اللاعبين الصغار من مواهب الأحمر الاعماني والأبيض الإماراتي الذين أكدوا ان كرة القدم العُمانية والإماراتية بخير وينتظرها مستقبل مشرق خرجت المواجهة النهائية في أبهى صورة يمكن لنا تصورها.

ولا يمكن إلا القول ان نتيجة النهائي التعادل بهدفين لمثلهما ثم الحسم بركلات الترجيح، والسيناريو الذي سارت عليه المواجهة من حيث الندية والتكافؤ اللذين ميزا النهائي، فبعد تقدم للإماراتي الصغير تعادل العُماني الصغير بالشوط الأول، ثم بعد تقدم العماني الصغير تعادل الإماراتي الصغير بالشوط الثاني، لا يمكن إلا القول بأنه كان نهائي ساخنا بمستواه وطريقة إدارته من قبل مدربي الفريقين الوطنيين «الإماراتي» بدر صالح الحمادي والعُماني «يعقوب سعود الصباحي»، وفعلا أثبت المنتخبان انهما يستحقان الوصول الى هذه المرحلة الحاسمة من البطولة.

المواجهة كانت قد بدأت بنسق لعب يدل على استعداد عال من قبل كل طرف في السيطرة على مجريات اللعب، ولذلك شاهدنا بداية قوية من خلال اندفاع هجومي لكل طرف نحو مرمى الاخر دون تحفظ أو حذر كعادة مواجهات مثلها نهائيات.

تقدم إماراتي ورد عُماني

وسط محاولة كل طرف السيطرة على مجريات اللعب بغية الوصول لهدف مبكر كان المنتخب الإماراتي الأسرع وصولا لمبتغاه حينما ترجم اندفاعه الهجومي بهدف التقدم بعد ست دقائق فقط من بداية المواجهة بواسطة لاعب وسط ميدانه خميس صالح الحمادي الذي أنهى هجمة سريعة بتسديدة قوية لا تُصد ولا تُرد من خارج منطقة الجزاء العُمانية لم يرها الحارس الموهوب «عمار مبارك الرشيدي» إلا وهي تهز شباكه معلنة عن هدف التقدم لتلاميذ مدرب الأبيض الصغير «بدر صالح».

وعقبها وفي ظل تكافؤ وندية كبيرين بادر المنتخب العماني للهجوم على طريقته الخاصة حتى وان بدا ان منافسه قد وصل الى التفوق بعد تقدمه حيث باشر تلاميذ المدرب العماني يعقوب الصباحي هجماتهم على طريقة الهجوم المرتد السريع الذي يؤمن قبلا الدفاع المحكم لمنع أية مفاجآت جديدة، وعلى وقع الهجوم العماني كان الوصول الى هدف التعديل للعمانيين عقب هدف التقدم الإماراتي بأربع دقائق فقط بعد هجمة من الجبهة اليسرى انهاها حامل أختام هذه الجبهة العمانية الخطيرة اللاعب المتحرك «علي موسى علي» بهدف التعديل عقب مراوغة للمدافعين الإماراتيين وتسديدة في مرمى الحارس الإماراتي المتميز محمد حسن البلوشي.

وعقب التعديل العماني سارت المواجهة متكافئة وتابعنا لعبا على طريقة الكر والفر والهجوم الضاغط والدفاع والمحكم من الجانبين وظهر عديد من لاعبي الفريقين مع محاولات هجومية للوصول لهدف التقدم، وتحديدا من الجانب الإماراتي الموهوب فيصل المطروشي حامل اختام الهجوم الإماراتي من الجبهة اليسرى الذي كاد ان يسجل، ومن الجانب العماني كان أخطر اللاعبين الموهوب صلاح سعيد اليحيائي والموهوب علي موسى علي، غير ان كل المحاولات لم تثمر عن جديد.

سبق عُماني وتعادل إماراتي

على العكس من الشوط الأول فلقد كان الاندفاع الهجومي بالشوط الثاني عمانيا منذ البداية، ليكون النتاج هدفا مبكرا جدا بعد دقيقة فقط من إطلاق الحكم





ج العاشرة للناشئين

بذهب كأس الخليج



القطري الشاب المتميز «سعود العذبة» لصافرته معلنا انطلاق الشوط، وجاء الهدف السريع عن طريق المتألق «صلاح سعيد اليحيائي» الذي قاد هجمة من الجبهة اليمنى ودخل منطقة الجزاء مراوغا المدافعين الإماراتيين قبل ان يسدد في المرمى معلنا عن هدف التقدم الثاني لفريقه.

ومع أفضلية للعمانيين خلال الثلث الأول من الشوط الثاني، عاد بعدها المنتخب الإماراتي لنشاطه الهجومي وشكل خطورة كبيرة على الدفاع العماني الذي يقوده القائد المتميز عبدالهادي مبارك أو «محمد ربيع الجديد» القادم بقوة، واثمرت الهجمات الإماراتية إثر تراجع عماني لتأمين الدفاع والحفاظ على التقدم حتى ان المدرب الصباحي قام بتغييرات في وسط الميدان، أثمرت عن خطورة كبيرة تكللت بهجمة خطرة انتهت بهدف التعديل الإماراتي الذي سجله المتألق فيصل المطروشي عند الدقيقة 65 من المواجهة بعد غزوة من الجبهة اليسرى انهاها الخطر «المطروشي» بهدف التعديل الذي ترجم الأفضلية الإماراتية التي استمرت بعدها حتى نهاية الشوط بدون ان يأتي الجديد المفيد بالرغم من ان الإماراتي كان قريبا من تسجيل الهدف الثالث في مناسبتين على الأقل.

ليحتكم بعدها المنتخبان لركلات الترجيح التي عبست في وجه العمانيين وابتسمت للإماراتيين الذين استطاعوا تنفيذ ثلاث ركلات من أربع بنجاح فيما فشل منافسوهم في تنفيذ الركلات الثلاث المتتالية الأولى، ليفوز المنتخب الإماراتي بركلات الترجيح 0/3 بعد تعادل في الوقت الأصلي 2/2. وليكون التتويج باللقب الخليجي هو الرابع للكرة الإماراتية لتعادل الإمارات بذلك رقم السعودية التي كانت صاحبة الرقم القياسي بأربعة القاب.

بطاقة المباراة

الإمارات VS عُمان

المناسبة: نهائي كأس الخليج العاشرة للناشئين
الملعب: الاستاد المُغطى بأكاديمية اسباير بالدوحة
النتيجة: 2/5 للمنتخب الإماراتي بركلات الترجيح بعد التعادل 2/2
الأهداف: سجل للإمارات خليفة الحمادي وفيصل المطروشي ولعمان علي موسى وصلاح اليحيائي، وسجل ركلات الترجيح للإمارات عمار درويش وماجد المهيري ويوسف العامري.
طاقم الحكام: الحكم القطري سعود العذبة بمعية مواطنه نايف المسلماني مساعدا أول، والكويتي سعود الرشيدي مساعدا ثانيا، ومواطنه عمار أشكناني حكما رابعا.
تشكيلة الإمارات الأولية: محمد حسين البلوشي حارس مرمى، عبدالعزيز سالم الكعبي، محمد صالح العلي، يوسف عبدالكريم العامري، خليفة محمد الحمادي، عيسى محمد عبيد، أحمد عامر سعيد، ماجد محمد المهيري، محمد عبدالله الحمادي، خميس صالح الحمادي، فيصل أحمد المطروشي.
المدرب: بدر صالح، مدير المنتخب: سالم جوهر سالمين.
تشكيلة عُمان الأولية: عمر مبارك الرشيدي حارس مرمى، دخيل خميس اليحمدي، عبدالهادي مبارك، أمير سالم محمد، محمد سلام العبيداني، سلطان خليفة زايد، يزيد خصيب السيابي، لؤي سالم ربيع، فيصل علي عاشور، علي موسى علي، صلاح سعيد اليحيائي.
المدرب: يعقوب سعود الصباحي، مدير المنتخب.. يونس سالم الشبلي.

ركلات الترجيح تخذل العمانيين



خذلت ركلات الترجيح المنتخب العُماني بعد ان أضاع كل لاعبي عُمان ركلاتهم الثلاث الأولى التي نفذوها بداية بفيصل علي عاشور ثم عمران سعيد جمعة ولؤي سالم ربيع، فيما نجح المنتخب الإماراتي في تنفيذ ثلاث ركلات واضاع ركلة واحدة فقط، حيث سجل أولا البديل الناجح عمار درويش علي وتلاه ماجد محمد المهيري ثم اضاع البديل خلفان حسن الحمادين وسجل الركلة الرابعة الحاسمة القائد يوسف عبدالكريم العامري.

وهي المرة الثانية التي يفوز فيها الإماراتي بركلات الترجيح بعد ان كان قد فاز في نصف النهائي على العنابي الصغير.

مشوار الإماراتيين الأبطال

بدأ المنتخب الإماراتي البطل مشواره في البطولة ضمن المجموعة الثانية بانتصار ثمين على منافسه الأقوى في المجموعة المنتخب السعودي 2/3 وسجل له أهدافه فيصل المطروشي وعمار درويش وعيسى محمد، ثم فاز على المنتخب البحريني بأربعة أهداف مقابل هدف وسجل له أهدافه فيصل المطروشي وعيسى محمد وعمار درويش وخليفة الحمادي، وفي نصف النهائي خرج فائزا امام العنابي بركلات الترجيح بعد التعادل السلبي خلال المواجهة، وفي النهائي فاز بركلات الترجيح 0/3 عقب التعادل في الوقت الأصلي للنهائي 2/2 وسجل له فيصل المطروشي وخليفة الحمادي.

وسجل الأبيض الصغير 9 أهداف ودخل مرماه 5 أهداف، ويعتبر اللاعب فيصل المطروشي هو هداف الفريق بثلاثة أهداف سجلها، يليه خليفة الحمادي وعمار درويش وعيسى محمد بهدفين لكل منهما.

نتائج منافسات بطولة كأس الخليج العاشرة لمنتخبات الناشئين

الثلاثاء 2013/9/3	الكويت×قطر 1/4 لقطر	
	الإمارات × السعودية 2/3 للسعودية	
الخميس 2013/9/5	البحرين×السعودية 1/0 للبحرين	
	عمان×الكويت 0/2 لعمان	
السبت 2013/9/7	الإمارات×البحرين 1/4 للإمارات	
	عمان×قطر 0/1 لعُمان	
الإثنين 2013/9/9	المركز الـ6/5	ثالث المجموعة 2 «السعودية» ×ثالث المجموعة 1 «الكويت» السعودية بركلات الترجيح
الثلاثاء 2013/9/10	قبل النهائي	أول المجموعة الأولى «عُمان» ×ثاني المجموعة الثانية «البحرين» 0/2 لعمان
		أول المجموعة الثانية «الإمارات» ×ثاني المجموعة الأولى «قطر» بركلات الترجيح «الإمارات»
الخميس 2013/9/12	المركزان الـ4/3	الخاسران من لقاءي قبل النهائي قطر والبحرين والفوز للبحرين 0/2
	المركزان الـ2/1	الفائزان من لقاءي قبل النهائي والفوز للإمارات بركلات الترجيح بعد التعادل 2/2

ترتيب منتخبات خليجي الناشئين بالدور الأول

المجموعة الأولى. A

الفريق	الترتيب	لعب	فوز	هزيمة	تعادل	له	عليه	الفارق	النقاط
عمان	1	2	2	0	0	3	0	3	6
قطر	2	2	1	1	0	4	2	2	3
الكويت	3	2	0	2	0	1	6	5 –	0

المجموعة الثانية. B

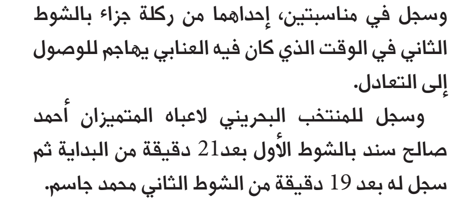
الفريق	الترتيب	لعب	فوز	هزيمة	تعادل	له	عليه	الفارق	النقاط
الإمارات	1	2	2	0	0	7	3	4	6
البحرين	2	2	1	1	0	2	4	2 –	3
السعودية	3	2	0	2	0	2	4	2 –	0

بطولة كأس الخليج العاشرة للناشئين

لا جديد.. سيطر ولعب ومنافسه كسب

العنابي يفرّط ببرونزية خليجي الناشئين عقب الخسارة من البحرين





ناصر الحربي

فرّط العنابي الصغير ببرونزية خليجي الناشئين الذي انتهى مؤخرا بفوز المنتخب الإماراتي باللقب والمنتخب العماني بالوصافة، حدث ذلك أمام المنتخب البحريني في مواجهة المركز الثالث التي سبقت نهائي البطولة الخميس الفائت.

وخسر العنابي الصغير بهدفين نظيفين ليكتفي بالمركز الرابع، فيما توج المنتخب البحريني ببرونز المركز الثالث.

وكعادته في كل المواجهات التي لعبها، فلقد خلق العنابي الصغير العديد من الفرص السانحة للتسجيل، غير انه لم يكن قادرا على ترجمتها لأهداف كما حدث في المواجهتين الماضيتين أمام المنتخبين العماني والإماراتي، بل يمكن القول انه كان كالعادة الأفضل سيطرة على اللعب، بيد ان السيطرة لا تنفع إذا لم تحول الى أهداف، فكرة القدم لا تعترف إلا بالأهداف التي تجلب النتائج المنتظرة والتي وحدها من تتوج العطاء الكبير والبذل الجزيل.

وحقا، فلقد استحق المنتخب البحريني الفوز لأنه استغل الفرص السانحة للتسجيل من هجماته القليلة وسجل في مناسبتين، إحداهما من ركلة جزاء بالشوط الثاني في الوقت الذي كان فيه العنابي يهاجم للوصول إلى التعادل.

وسجل للمنتخب البحريني لاعباه المتميزان أحمد صالح سند بالشوط الأول بعد21 دقيقة من البداية ثم سجل له بعد 19 دقيقة من الشوط الثاني محمد جاسم.

وشهدت المواجهة سيطرة عنابية منذ بدايتها، غير ان السيطرة لم تكن مجدية وغابت الأهداف التي تترجم هذه السيطرة، لتأتي الدقيقة 21 من الشوط الأول بهدف التقدم البحريني الذي سُجل على طريقة «أنت تلعب وأنا أكسب»، وهذا كان لسان حال المنتخب البحريني الذي استغل هجمة معاكسة وأنهاها بهدف للاعبه أحمد صالح.

واستمر التقدم البحريني خلال بقية دقائق الشوط خصوصا ان أي جديد لم يطرأ على الهجوم العنابي الذي كان غير مجد وتحديدا من المهاجمين عبدالرشيد إبراهيم وحسن احمد ومعهما حازم أحمد.

وجاء الشوط الثاني بذات نسق لعب الشوط الأول من حيث السيطرة العنابية خصوصا عقب تغييرات قام بها الاسباني اوسكار لعل وعسى تجدي، غير ان التغييرات لم تجد بل استمر لاعبو العنابي في إضاعة الفرص السانحة للتسجيل، وابرز تلك الفرص من هجمة عقب ست دقائق من الشوط انتهت بانفراد لحازم أحمد بالحارس، غير انه سدد ليخلص الحارس محمد خليف كرته، وفرصة أخرى بعدها حين سدد حسن احمد كرة على المرمى عقب عرضية أيضا افسدها تصدي الحارس البحريني المتألق خلال المواجهة، وهجمة أخرى لم يحسن عبدالرشيد انهاءها بطريقة صحيحة.

وعلى عكس مجريات اللعب حملت الدقيقة 64 نبأ الهدف الثاني للمنتخب البحريني حينما قام بهجمة سريعة انفرد على اثرها لاعبه «نسيم أحمد» ولم يستطع الحارس عبدالرحمن العلي إلا عرقلته بعد ان تجاوزه ليحصل على ركلة جزاء نفذها محمد جاسم بنجاح محولا إياها لهدف التقدم الثاني.

وعبثا بعدها حاول العنابي تقليص النتيجة والعودة للمواجهة من الطريق الصعب والوعر في ظل تماسك الدفاع البحريني والروح المعنوية التي تدنت لأقل مستوياتها للاعبي العنابي بفعل التأخر بهدفين، حتى وقد تحصل العنابي على فرص للتسجيل أضاعها لاعبوه كالعادة، ليخرج العنابي خاسرا والبحريني منتصرا.





المناسبة: مواجهة المركز الثالث لخليجي الناشئين

النتيجة: 0/2 للمنتخب البحريني

الأهداف: أحمد صالح ومحمد جاسم «البحرين»

طاقم الحكام: العماني مهنا الوكيش بمعية مواطنه عبدالله المفيوزي، والإماراتي يوسف القيواني، والإماراتي أحمد سالم حكما رابعا.

تشكيلة قطر الأولية: عبدالرحمن العلي حارس مرمى، خليفة المناصير، خالد النعيمي، خليفة سعد، عبدالله الزراع، أحمد المغيصيب، عيسى قادري، عبدالرحمن السليطي، عبيد رحمن، حازم احمد، عبدالرشيد إبراهيم.

تشكيلة البحرين الاولية: محمد خليف في حراسة المرمى، علي هود، محمد جمال، محمد جاسم، محمد نسيم، حمد طارق، علي خليل، يوسف حسن، غانم أحمد، السيد أحمد، سيد محمد.



مواهب خليجية

العمانيان الرشيدي واليحيائي نجما خليجي الناشئين



تُوج الموهوبان العمانيان المهاجم صلاح سالم اليحيائي وحارس المرمى عمار مبارك الرشيدي كنجمين للبطولة وفقا لاختيار اللجنة الفنية للبطولة حيث نال الأول «صلاح سالم» كأس أفضل لاعب بالإضافة الى كأس هداف البطولة، فيما نال الثاني «عمار مبارك» كأس أفضل حارس مرمى، وهو تتويج مستحق للموهوبين العمانيين، علما بأن كأس هداف البطولة كان يستحقه أيضا الإماراتي فيصل المطروشي بعد ان أحرز كل منهما 3 أهداف، غير ان اللجنة الفنية فضّلت إجراء القرعة بينه والعماني صلاح سالم، لتنحاز القرعة لمصلحة العماني «صلاح» وليخرج «فيصل» بلا إنجاز شخصي كان يستحقه.

«حوسني» جديد تنتظره عُمان



الموهوب العماني صلاح سالم اليحيائي أحد أفضل لاعبي البطولة الذي نال كأس أفضل لاعب وكأس هداف البطولة والذي ينتمي لنادي السيب، تحدث لـ«استاد الدوحة» موجها شكره لقطر على تنظيمها الرائع للبطولة – كما قال –.

وأعرب عن فخره واعتزازه بتكريمه بلقب أفضل لاعب وهداف، وقال: هذا يحملني مسؤولية كبيرة في تطوير مستواي للأفضل حتى أحقق طموحي في تمثيل بلدي خير تمثيل على مستوى كل المنتخبات الوطنية وصولا للمنتخب الأول.

وقال «صلاح» بأنه يعتبر النجم العماني الشهير «عماد الحوسني» هو لاعبه المفضل ويتمنى الوصول الى ما وصل اليه.

خليفة «الحبسي» يظهر

العماني عمار الرشيدي الحارس الموهوب «أفضل حارس بالبطولة»، والذي ينتمي لنادي السويق العماني تحدث لـ«استاد الدوحة» عقب تتويجه بكأس أحسن حارس فقال انه سعيد بالإنجاز الذي حققه بعد ان حرص على الظهور القوي في البطولة، مشيدا بكل من قام بتدريبه وآخرهم مدربه في المنتخب شاكر البلوشي، وقال بأن الحارس العماني الكبير علي الحبسي هو مثله الأعلى في كرة القدم ويتمنى الوصول لمستواه ولما وصل اليه في مسيرته الاحترافية الحافلة، مؤكدا أنه سيحرص على تطوير مستواه للأفضل حتى يخدم بلده عمان ويمثلها خير تمثيل في المستقبل ضمن المنتخب الأول الذي قال انه يطمح للوصول الى حراسته في المستقبل القريب.



هام وعاجل.. لابد من التغيير الإيجابي قبيل التصفيات الآسيوية

العنابي الصغير يعاني من معضلة إضاعة الفرص ويحتاج لإعادة الثقة

ناصر الحربي

يجب التوقف من قبل المعنيين عند النتائج المخيبة لآمال وطموحات العنابي الصغير في خليجي الناشئين الذي كان عنابي الناشئين قريبا من المنافسة على لقبه لولا انه بدون مبالغة قد هزم نفسه بنفسه في المنافسات، ذلك انه كان في كل مواجهة لعبها قريبا من الخروج بانتصار كبير – كما فعل في المواجهة الافتتاحية أمام المنتخب الكويتي حينما خرج فائزا بأربعة أهداف وأضاع مثلها –، غير انه في كل مرة يهدر الفرصة تلو الأخرى للخروج بانتصار مستحق، حدث ذلك امام المنتخب العماني في المواجهة الثانية بالمجموعة الأولى التي ضيع فيها فرصة الفوز بعد كم فرص هائلة ضيعها لاعبوه أمام مرمى الحارس العماني عمار الرشيدي الذي كان بطل المواجهة الأول بلا منازع حينما قاد فريقه لتصدر المجموعة بعد ان سجل العماني هدفا من هجمة عكسية ودافع عنه بكل قوة، ليكتفي العنابي بالوصافة، وليواجه في نصف النهائي المنتخب الإماراتي.

وحدث أيضا في المواجهة الثانية أمام المنتخب الإماراتي الأمر ذاته «ضياع الفرص» حينما فرط العنابي الصغير بالفوز أيضا بفعل رعونة لاعبي الهجوم تحديدا وفي مقدمتهم عبدالرشيد إبراهيم وحازم أحمد ثم حسن أحمد وعبدالرحمن راشد بدرجة أقل، ليُصاب العنابي بسبب ذلك بعدها بمقتل ركلات الترجيح عقب ان خرج متعادلا سلبيا مع المنافس القوي الإماراتي الذي بدا بالشوط الثاني انه لعب للوصول لركلات الترجيح وحقق ما كان يريده وفاز، ليترك للعنابي الصغير الحسرة والندم على ما فرط فيه في حق نفسه من ضياع لكل الفرص التي أُتيحت له خلال المواجهة القوية.

وأيضا حدث ذلك في اخر مواجهة أمام المنتخب البحريني على المركز الثالث، ولم يكن ذلك جديدا حينما خرج خاسرا بهدفين نظيفين احدهما من ركلة جزاء.

ففي كل مرة يفعل العنابي الفعل ذاته المتمثل بإضاعة كل الفرص السانحة للتسجيل ومن قبل اللاعبين ذاتهم، حتى قال كل المتابعين للبطولة لو امتلك العنابي مهاجما يجيد التسجيل أو حتى لو سجل نصف الفرص التي سنحت له للتسجيل لكان قد توج بطلا للبطولة، نقول ذلك لا نقلل ابدا من أحقية المنتخب الإماراتي بالفوز باللقب خصوصا وهو منتخب قوي وكان قد خرج متعادلا أمام العنابي سلبيا وفاز عليه بركلات الترجيح بنصف النهائي.

لا وقت للبكاء على اللبن المسكوب

والان لا يبدو ان هناك وقتا للبكاء على اللبن المسكوب خصوصا وان العنابي الصغير ينتظره الاستحقاق الأهم تصفيات كأس آسيا التي ستنطلق عقب أيام من الان وتحديدا في الخامس والعشرين من سبتمبر الجاري، ويجب إعداد المنتخب الصغير للتصفيات الآسيوية من خلال التحضير النفسي الجيد بالإضافة للتحضير الفني والبدني بالاستفادة مما حدث من أخطاء وسلبيات خلال الخليجية، علما بأنه سيواجه في المجموعة ذاتها «المجموعة السادسة» منافسا قويا هو المنتخب العماني الذي واجهه وخسر امامه بهدف نظيف في البطولة الخليجية، غير انه كان الأفضل مستوى وقادرا على الفوز، بالإضافة الى منتخب قيرغيزستان «المستضيف» لمنافسات المجموعة ومنتخب بنجلاديش، والأكيد ان التنافس على ورقة التأهل ستكون قوية بين العنابي الصغير والعماني الصغير والمنتخب القيرغيزستاني المستضيف.

وقد ركزت على أهمية التحضير النفسي، لأن الخوف كل الخوف ان تكوت نتائج الخليجية مؤثرة على نفسيات اللاعبين ومعنوياتهم.

والأكيد ان على الجهاز الفني بقيادة الاسباني اوسكار فيرنانديز ومساعديه وفي مقدمتهم الوطني إبراهيم الشافعي وأيضا الجهاز الإداري مهمة كبرى في إعادة تجهيز اللاعبين نفسيا بحيث يتجاوزون إخفاق الخليجية.

إعادة التحضير النفسي مهم

وفنيا فإن أكثر لاعبي المنتخب بحاجة للتجهيز النفسي أو لنقل إعادة الثقة في قدراتهم هم لاعبو الهجوم ووسط الميدان الذين كانوا مسؤولين عن ضياع الفرص السانحة للتسجيل، فهم بأشد الحاجة لإعادة الثقة قبل الدخول للتصفيات الآسيوية.

ولعل معضلة «إضاعة الفرص» هي معضلة العنابي الصغير الرئيسة خصوصا وهو قادر كمجموعة على خلق الفرص وعلى اللعب بطريقة الهجوم الفعّال غير ان –وكما تحدثت عن ذلك سابقا في عدد فائت– يظل «الفنشنج» أو «إنهاء الهجوم» بطريقة صحيحة هو ما ينقص اللاعبين وعلى الأخص لاعبي الهجوم عبدالرشيد إبراهيم وحزام أحمد وأيضا حسن أحمد وعبدالرحمن راشد، بل وحتى القادمين من الخلف لتأدية الدور الهجومي «جميعهم» للأسف يعانون من معضلة عدم الإنهاء الصحيح للهجمات، ومن ضمن الحلول ربما تكون الاستعانة ببعض اللاعبين القادرين على تأدية الدور من غير القائمة التي دخلت للخليجية، وبكل تأكيد سيكون هؤلاء الذين ستتم الاستعانة بهم من ضمن القائمة التي تم رفعها للاتحاد الآسيوي والتي ستشارك في التصفيات.

ويبقى السؤال هل يستطيع العنابي تجاوز ما حدث له في الخليجية ليكون في الموعد بالتصفيات الآسيوية؟.. هذا هو السؤال الكبير الذي ننتظر إجابته فعليا قريبا..!.

موهوب تحت الأضواء

الإماراتي المتألق «فيصل المطروشي» على خُطى «عموري»

الموهوب الإماراتي فيصل المطروشي الذي ينتمي لنادي الجزيرة الإماراتي، تميز بإمكاناته الرائعة التي أظهرها في منافسات بطولة الخليج للناشئين بنسختها العاشرة كلاعب مهاجم نهّاز للفرص أو كلاعب وسط هجومي صانع للعب وهداف أيضا.

كان يستحق كأس هداف البطولة مع العماني صلاح سعيد اليحيائي بعد ان أحرز كل منهما 3 أهداف، غير ان اللجنة الفنية فضّلت إجراء القرعة بينهما، لتختار القرعة العماني «صلاح» وليخرج «فيصل» بلا «كأس» بالرغم من انه استحق الفوز ليس فقط بكأس الهداف بل حتى بكاس أفضل لاعب.

في حديث له لاستاد الدوحة قال ان عدم الفوز بكأس الهداف أو كأس أفضل لاعب لا يقلل مما قدمه في البطولة من مستوى متميز، وقال انه ليس حزينا لعدم الفوز بلقب الهداف بعد ان ذهب بالقرعة للاعب العماني «صلاح سالم» لأن الفوز بلقب البطولة عوضه عن أي لقب اخر ضاع منه.

وأكد «فيصل» انه ممنون لمدربه بدر صالح الذي أعطاه الفرصة في اللعب والتعبير عن إمكاناته التي يتمتع بها، متمنيا ان يجد فرصته يوما ما للعب للمنتخب الإماراتي الأول لكي يساهم في تحقيق الانجازات للكرة الإماراتية، مبديا اعجابه بالنجم الشهير عمر عبدالرحمن العمودي «عموري» نجم المنتخب الإماراتي ونادي العين الذي قال انه نجمه المفضل.

بمناهج دراسية متكاملة وتدريبات احترافية..

«أكاديمية أسباير» تبدأ عامها الدراسي الجديد لتخريج أبطال المستقبل



شرّعت أكاديمية أسباير أبوابها لاستقبال طلاب العام الدراسي الجديد 2014/2013، ممن التحقوا ببرنامجها التعليمي الذي يجمع ما بين التفوق العلمي والرياضي، سعياً لتخريج جيل رياضي شاب، مسلّح بالمعرفة العلمية والقدرة البدنية العالية.

ولتلبية طموح طلابها، تقدّم الأكاديمية مناهج دراسية متكاملة، متوافقة مع معايير المجلس الأعلى للتعليم في دولة قطر. ويسير البرنامج الدراسي جنباً إلى جنب مع التدريبات البدنية الاحترافية للرياضات المختلفة التي يمارسها طلاب الأكاديمية، والتي تساعدهم على الفوز في المنافسات العالمية.

ويقول السيد جاسم محمد الجابر، مدير المدرسة بأكاديمية أسباير: «تحلق أكاديمية أسباير بجناحين، هما الرياضة والتعليم. فهي، بالأساس، أكاديمية رياضية، وكل طلابنا هم من الرياضيين. والهدف الرئيسي من التحاقهم هو تطوير قدراتهم الرياضية. أما الطلاب الذين لا يظهرون قدرة على التطور رياضياً، فيمكن نقلهم لمتابعة تعليمهم الأكاديمي في مدارس أخرى في قطر، حيث يمكنهم مواصلة دراستهم كوننا نعتمد المنهاج المقرر من المجلس الأعلى للتعليم».

توسيع المناهج

يضيف السيد الجابر: «كان التعليم في الأكاديمية يرتكز على اللغة الإنجليزية، في ما عدا صفوف اللغة العربية والعلوم الإسلامية. إلا أن فوز دولة قطر بحق استضافة مونديال 2022 دفعنا لتوسيع مناهجنا لتشمل اللغتين الفرنسية والإسبانية أيضاً، وذلك ابتداء من الصف السابع».

وتهدف الأكاديمية من خلال ذلك إلى إعداد الطلاب للمنتخب الوطني عام 2022، والمساهمة أيضاً في التواصل مع الجماهير التي ستتوافد إلى دولة قطر لمتابعة المونديال.

هذا البرنامج التعليمي المميز هو الذي شجع الشاب القطري عبدالله العلي (16 عاماً) للالتحاق بأكاديمية أسباير، قبل 4 سنوات. ويقول: «كنت ألعب كرة القدم مع نادي السد الرياضي، حين عُرض علي الانضمام إلى أكاديمية أسباير». ويتذكر الرياضي الشاب الانطباع الأول الذي تكون لديه عن الأكاديمية قائلاً: «شعرت بتميز الأكاديمية عن غيرها من المدارس. فكل شيء هنا منظم بدقة، ويوازن ما بين الدراسة العلمية والتدريب الرياضي. وهو ما يزيد من متعة التعلم». وبالإضافة إلى لعب كرة القدم، ينوي العلي دراسة اختصاص المحاماة مستقبلاً، مسلحاً بقيم الالتزام والمسؤولية والتنظيم، التي رسختها فيه أكاديمية أسباير.

مزيج فريد

من جهته، ينوي الطالب القطري الشاب راشد علي راشد (17 عاماً) التفرغ لألعاب القوى، وتحديداً رياضة رمي الكرة الحديدية التي يحبها. يقدّر راشد عالياً المزيج الفريد الذي تقدّمه أكاديمية أسباير لطلابها، والذي يجمع ما بين التعليم والرياضة، وهو ما سهّل اندماجه في المجتمع الطلابي. ويقول: «انسجمت سريعاً مع باقي الطلاب، فصار لدي الكثير من الأصدقاء، وأصبحنا كعائلة واحدة».

والتحق راشد بأكاديمية أسباير منذ عامين، حيث اكتشف المسؤولون عن الأكاديمية موهبته الرياضية الفذة بعد مشاركته في عدد من المسابقات، حيث كان لاعباً في منتخب قطر الوطني لألعاب القوى.

ويقول راشد: «بالإضافة إلى الجانب التعليمي، ساعدتني أكاديمية أسباير في الانفتاح على تجارب جديدة، كما أسهمت في تطوير شخصيتي، مما زاد من ثقتي بنفسي وقدراتي».

استقبلت أكاديمية أسباير أول دفعة من طلابها في عام التأسيس 2004، وهي تفتخر بتخريج ست دفعات من طلابها الرياضيين الذين نجحوا في تحقيق مراتب متقدمة عالمياً، مثل البطل معتز برشم الذي حاز على الميدالية البرونزية في الوثب العالي بدورة الألعاب الأولمبية بلندن 2012، وعلى الميدالية الذهبية في بطولة ألمانيا، وذلك قبل أن يحتل المركز الأول في الفعالية الـ11 للدوري الماسي بسويسرا، وكذلك البطل أشرف أمجد الصيفي بطل العالم لرمي المطرقة في فئة الشباب وحامل رقمها القياسي(85.57 م) والحائز مؤخرا على مستوى فئة الكبار على برونزية دورة الألعاب الفرنكوفونية المقامة في مدينة نيس الفرنسية.

تخريج الأبطال

كما تخرّج في أكاديمية أسباير أيضاً بطل لعبة الإسكواش القطري عبدالله التميمي، الذي حصل على لقب بطولة بيونير جونير الألمانية للإسكواش تحت 19 سنة في ألمانيا، وذلك قبل أن يحتل المركز الرابع في بطولة العالم للشباب التي أقيمت في بولندا في يوليو الماضي بالإضافة إلى عدد كبير من لاعبي كرة القدم المميزين في كل المنتخبات القطرية من أمثال خالد مفتاح (لخويا والمنتخب الأول) وعبدالكريم حسن (السد والمنتخب الأول) وسعد الشيب (حارس السد والمنتخب) واحمد علاء وشقيقه محمد علاء (الريان والمنتخب الأولمبي) وغيرهم من اللاعبين المميزين سواء الذين تخرجوا أو الذين بعدهم طلاب الأكاديمية ويمثلون منتخبات الناشئين والشباب.



الأكاديمية.. في سطور



منذ افتتاح أبوابها في العام 2004 كواحدة من كبرى الأكاديميات الرياضية في العالم، أصبحت أسباير، أحد أعضاء مؤسسة أسباير زون ووجهة رياضية عالمية وأهم منشآت الثورة الرياضية التي تحتضنها دولة قطر.

وتعمل أسباير على تغيير المفاهيم الرياضية وتطبيق أرقى المعايير في مجال التدريب الرياضي وتطوير الرياضات الرئيسية، وذلك بهدف تحقيق أحلام الأجيال الموهوبة في قطر والعالم على حد سواء، إضافة الى تلبية طموحات جميع الرياضيين المتألقين.

ورغم أنها واحدة من كبرى المؤسسات الرائدة عالمياً في مجال الرياضة، فإن أسباير تسعى لتعزيز وترويج مفهوم جديد للحياة الرياضية، من خلال برامج اجتماعية متخصصة مثل: «أسباير أكتيف» وبرنامج أسباير لتطوير المهارات المتعددة وأحلام كرة القدم.

وبينما تعمل أسباير على إثراء حياة الشباب وجميع الناس، فإنها تواصلت مع أكثر من مليوني لاعب كرة قدم في آسيا وأمريكا اللاتينية وإفريقيا، وذلك من خلال برامجها مثل برنامج أسباير أحلام كرة القدم.

وقد عملت الأكاديمية بالاشتراك مع جميع الأعضاء الآخرين لمؤسسة أسباير زون و«أسباير لوجيستيكس» ومستشفى «سبيتار» لجراحة العظام والطب الرياضي- قطر، على تطوير بطولات رياضية وتعزيز نشر مفهوم أسلوب حياة صحي ورياضي وصقل الاقتصاد الرياضي الحديث والمستقبلي.

دوري نجوم قطر 2013-2014

قطر لازاروني وخور بولوني حبايب بالإكراه..

الملك والفرسان اصطدما فكان اللاانتصار واللاهزيمة

ناصر الحربي

كأي مواجهة افتتاحية في البطولة الأقوى «الدوري» من حيث الرغبة في الخروج بأفضل نتيجة تُفتتح بها المنافسات القوية بدت مواجهة الخور المستضيف وقطر الضيف برسم الجولة الأولى من بطولة دوري النجوم التي انتهت بالتعادل بهدف لمثله سُجلا بالشوط الثاني للمواجهة، حيث دخل الخور وقطر للمواجهة برغبة الخروج بانتصار يضمن أول ثلاث نقاط يضعها المنتصر في رصيده ببنك الدوري، وكانت رغبة الخور أكبر في حصد نقاط المواجهة خصوصا وهو صاحب الأرض، ويريد الاستفادة من لعب المواجهة على أرضه بضمان أول انتصار يدفعه قدما في المنافسة ببطولة كل المؤشرات تشير إلى انها ستكون قوية وساخنة بين الفرق الـ١٤، غير ان طموح فرسان الخور اصطدم بطموح ضيفهم «الملك» في العودة بانتصار من خارج أرضه باعتباره انتصارا ثمينا سيجعله يفتتح الدوري بأفضل بداية، وفي ظل تصادم الرغبات كان النتاج «وسطيا» – لا فوز ولا خسارة – بعد ان آلت النتيجة للتعادل.

تغيير قطراوي واستقرار بالخور

الفريقان دخلا للمواجهة وللدوري برمته بشكل مغاير، ففي ظل الاستقرار النوعي الذي شهده الخور أكان من حيث الجهاز الفني حيث ظل مدربه الفرنسي بولوني من الموسم الفائت كما احتفظ الفرسان أيضا بالرباعي الأجنبي «خوليو سيزار وماديسون وسواريز وسلام شاكر»، بل وزادوا على ذلك بتعزيز الصفوف بلاعبين محليين منهم ذياب العنابي لاعب الارتكاز الذي لعب اساسيا ثم خرج بالشوط الثاني ونزل مكانه القادم الجديد عبدالله مصطفى، وكذلك تواجد في الاحتياط من القادمين المحليين الجدد عمر محمود «شقيق الهداف العراقي يونس محمود» وعبدالله هاني بلان.. في حين كان الخور مستقرا على أجانبه، وفي ظل الاستقرار النوعي الذي شهده فإن الفريق القطراوي دخل للمواجهة بتغييرات كثيرة حتى وقد احتفظ بمدربه البرازيلي لازاروني تمثلت في التخلي عن ثلاثة محترفين أجانب، فلقد غير «الملك» في محترفيه الأجانب بعد جلبه للثنائي البرازيلي دوجلاس وادريانو ومعهما الكوري الجنوبي جين هو سين مع استعادته للمدافع مدحت مصطفى «ميدو» من أم صلال فقط كلاعب محلي.

والأكيد ان اختلاف موقف الفريقين في تعزيز الصفوف قد كان واضحا، حيث بدا قطر أكثر رغبة في تجديد دمائه في حين اعتمد الخور على التغييرات المحلية.

«أول والدياني» والبديل الناجح

قدم إبراهيم أول وعبدالله الدياني أوراق اعتمادهما كبديلين ناجحين، بعد ان سجل كل منهما هدفا عقب نزوله بالشوط الثاني للمواجهة، حدث ذلك عقب شوط أول شهد كرا وفرا «كرويا» انتهى سلبيا بدون أهداف مع أفضلية قطراوية، فما إن بدأ الشوط الثاني إلا وتابعنا الخور يندفع بقوة نحو الهجوم محاولا إدراك التقدم على حين غرة من منافسه، وعقب دقائق قليلة فقط – عند ق 50 – وصل فرسان الخور لمبتغاهم من خلال هجمة خطرة انتهت عند «إبراهيم أول» الذي دفع به الفرنسي بولوني كبديل للبرازيلي برونو سواريز، ليستغل «أول» أول فرصة وسدد بإتقان وتركيز في مرمى الحارس محمد مبارك معلنا تقدم فريقه الذي لم يستمر.

على الطرف المقابل كان البرازيلي لازاروني قد قام بتغيير هجومي عند الدقيقة 60 بنزول عبدالله الدياني مكان عبدالله الكواري بغية تنشيط الهجوم واستغلال تحفز الدياني لفعل شيء جديد، وفعلا تابعنا نشاطا هجوميا للقطراوية، ومع توالي المحاولات الهجومية جاء الفرج بهدف التعديل عند الدقيقة 68 إثر هجمة منظمة قادها المتحرك «مارسينهو» من الجبهة اليمنى ليمرر عرضية أين كان يتمركز «الدياني» الذي أنهى التمريرة بتسديدة واثقة في مرمى بابا جبريل معلنا هدف التعديل، ومقدما نفسه بهيئة المنقذ وكأنه يقول للازاروني «أنا هنا فلا تتجاهل قدراتي».



سبعة برازيليين بالمواجهة

شهدت مواجهة الخور وقطر تواجد 7 برازيليين، أي حوالي ثلث اللاعبين الأساسيين المشاركين في المواجهة، وتحديدا من السبعة 6 لاعبين يمثلون ثلاثيا أجنبيا في صفوف الفريقين هم «خوليو سيزار وماديسون وسواريز» في الخور، و«مارسينهو وادريانو ودوجلاس فييرا» في قطر، وسابعهم هو المدرب الشهير المخضرم سبستياو لازاروني.

رسائل لأبرز لاعبي المواجهة

مارسينهو: المهاجم الذي يجيد اللعب على طريقة المهاجم المتأخر التقليدية تحرك كثيرا وازعج دفاع الخور، بالرغم من انه ينقصه الكثير للعودة لمستواه المعهود، أختير للفوز بجائزة أفضل لاعب كما يبدو بفضل صناعته لهدف فريقه وتحركاته المثمرة.

أدريانو: البرازيلي الهداف يحتاج للتأقلم مع وضعه الجديد عقب انتقاله لقطر من الجيش، ومع ان المواجهة لم تشهد خطورة كبيرة له، إلا ان الحكم عليه سيتأجل للمواجهات القادمة.

دوجلاس: المدافع الذي تحول لقائد لدفاع قطر، بدا انه يحمل صفات القائد الدفاعي الذي يجيد التغطية والتغلب على المهاجمين في الكرات المشتركة، وعموما أدى مواجهة طيبة مع المدافع العائد «ميدو» الذي كان يقظا.

هو سين: لاعب الارتكاز بدا انه يملك الكثير ليقدمه مع فريقه خصوصا وقد أعطى للوسط القطراوي قوة، ولعل التصفيق الذي قابله به الجمهور القطراوي لدى تغييره بالشوط الثاني يظهر الرضا عن الاداء الذي قدمه.

سواريز: لم يقدم المعهود عنه كما فعل بالقسم الثاني لدوري الموسم الفائت، وبدا انه غير جاهز تماما، قبل ان يغادر الملعب في بداية الشوط الثاني بسبب إصابة يعاني منها، ولربما يغيب لفترة كما أفصحت مصادر مطلعة على حال فريق الخور.

خوليو: المهاجم المشاغب حاول قليلا واستسلم كثيرا لرقابة صارمة من الدفاع القطراوي، ظهر مع هدف سجله بالشوط الثاني غير انه لم يهنأ بهدفه لأنه كان في موقف تسلل.

ماديسون: صانع اللعب الأعسر لم يظهر بالشكل الذي عهدناه منه كلاعب متحرك مزعج لأي دفاع، حتى تسديداته الخطرة غابت، يبدو ان التماسك الدفاعي القطراوي أثر عليه.

سلام شاكر: بدا كعادته صمام أمان لدفاع فريقه، ذلك انه يمثل دور قائد الدفاع بحنكة كبيرة، غير انه كبقية رفاقه لم يكونوا كما عهدناهم.

محمد عمر: دور لاعب الوسط المحوري وصانع اللعب من المهام التي يجيدها اللاعب الهادئ الخلوق، وفي المواجهة أدى دوره في وسط الميدان كعادته كقائد لألعاب فريقه.

بطاقة المباراة

الخور VS قطر

النتيجة: 1/1

الملعب: استاد نادي الخور

المناسبة: الجولة الاولى من دوري النجوم

التاريخ: 2013/09/14

الأهداف: إبراهيم أول ق 50 للخور وعبدالله الدياني ق 68 لقطر

الإنذارات: لا يوجد

أفضل لاعب: مارسينهو



عموتة يواصل استراتيجيته الفنية بدون تغيير.. وأجيري مندهش ولا يجد ما يقوله

الزعيم يحقق فوزاً على الرهيب في انطلاقة مثالية لدوري النجوم

عبدالعزيز أبوحمر

شهد لقاء السد والريان في انطلاقة دوري نجوم قطر إثارة ما بعدها إثارة في حضور جماهير ليست بالكبيرة لكنها معقولة في بداية الدوري وفي هذه الفترة من العام.

وكما هو معلوم فاز السد على ضيفه الرهيب بهدف نظيف مساء الجمعة بملعب جاسم بن حمد بنادي السد في منافسات الجولة الأولى لدوري نجوم قطر ليستهل الزعيم حملة الدفاع عن اللقب بثلاث نقاط مهمة جدا وفي لقاء أمام ناد كبير.. ولو أن النتيجة في مثل هذه اللقاءات في هذا التوقيت من عمر الموسم انتهت بالتعادل لوجدت جميع اللاعبين والمديرين الفنيين والجماهير خرجت راضية.

السد بدأ الموسم بفوز وثلاث نقاط من فم الأسد الرياني وبدا واضحا أن هناك تركيزا من البداية لحصد النقاط مبكرا، ولا يجب أن ننسى أن السد حقق 12 فوزا متتاليا في الموسم الماضي.. فهل يكرر الزعيم هذا الأمر في الموسم الحالي؟.

لا جديد في الزعيم

واصل الحسين عموتة استراتيجيته الفنية في السد مع بداية الموسم ولعب تقريبا بنفس طريقة الموسم الماضي، كما واصل اعتماده على الجزائري نذير بلحاج كلاعب وسط متحرك وعلى طلال البلوشي كلاعب وسط مدافع لا يتقدم، فيما الخلطة الهجومية كانت نفسها باستثناء تغيير لياندرو بدلا من يونس محمود أو نيانج مثلما كان عليه الأمر في الموسم الماضي.

وفضل عموتة الاستعانة بأصحاب الخبرات في تشكيلته أمام الريان التي ضمت سعد الشيب، طاهر زكريا، محمد كسولا، لي سونج، عبدالكريم حسن، نذير بلحاج، طلال البلوشي، حسن الهيدوس، خلفان إبراهيم، راؤول، لياندرو.

الرهيب والتجديد

بدا واضحا أن نادي الريان يمر بمرحلة الانتقال لجيل جديد من اللاعبين، فبعد رحيل فابيو سيزار، ويونس علي، وغيرهما تسلم جيل جديد من اللاعبين، أبرزهم الثنائي محمد وأحمد علاء وعبدالكريم العلي وفهد خلفان وعبدالله عفيفة ومحمد صلاح النيل وعبدالمجيد عناد وجميعهم تواجدوا في قائمة اللقاء.

لعنة الانطلاقة

على مدار الـ18 عاما الأخيرة، التقى السد والريان في انطلاقة دوري نجوم قطر مرتين اثنتين فقط.. الأولى كانت في موسم 2010 /2011، بالطبع في الأسبوع الأول، ويومها فاز الزعيم بهدف نظيف سجله الإيفواري عبدالقادر كيتا. وكان لقاء الجمعة الماضية في افتتاحية موسم 2013 /2014 هو المرة الثانية التي يلتقي فيها القطبان مع ضربة بداية دوري النجوم ربما في البطولة بأسرها.

وكرر السد فوزه بنفس النتيجة وبهدف نظيف سجله الجزائري نذير بلحاج من تسديدة قوية من خارج منطقة الجزاء.. فهل أصيب الرهيب بلعنة ضربة البداية مع السد؟.

عموتة: نذير لاعب «طبيعي»

قال الحسين عموتة إن أداء نذير بلحاج هو بالنسبة له أداء « طبيعي» لأنه بالأصل لاعب يجسد كل مميزات اللاعب المحترف وهو مثال للاعب الملتزم والأخلاق ونموذج للاعب الذي تحتاجه الكرة القطرية وهو لاعب يتدرب بشكل جيد ويحافظ على لياقته ويتعامل باحترام مع الجميع وقدم مستويات جيدة طوال الفترة الماضية، وأداؤه المتطور دائما ليس مفاجأة بالنسبة لي ولكل من يعرف نذير بلحاج.

وقال عموتة إنه طلب تجديد عقد اللاعب الذي يقدم مستويات جيدة للغاية وهو – أي عموتة – يثق كثيرا في إمكانيات نذير وكل اللاعبين.

ودافع عموتة عن لياندرو وقال: كنت مهاجما (عندما كنت لاعبا)، والأهم بالنسبة لي ليس أن يسجل المهاجم، ولكن أن يكون له حضور في الوقت المناسب، ولياندرو حاول كثيرا وكان حاضرا في الوقت والمكان المناسبين ومسألة التهديف بالطبع مهمة لكنها مسألة نسبية ومسألة توفيق.

بلحاج.. والهدف الخامس

سجل نذير بلحاج الهدف الخامس في موسمه الثالث مع الزعيم وكان أجمل الأهداف بل وربما يكون واحدا من الأهداف الجميلة في الموسم بأكمله.

بلحاج يستهل الموسم الثالث مع نادي السد وهو الذي انضم للزعيم من بورتسموث الإنجليزي وشارك في إنجاز الزعيم بالفوز بلقب دوري أبطال آسيا 2011 والمركز الثالث في بطولة العالم للأندية في اليابان في ذات العام.

وهذا هو الهدف الأول لنذير في شباك الريان وهو الذي أحرز أهدافه الأربعة الأخرى. بواقع هدفين في اول موسم له مع السد وكان موسم 2011 /2012 في شباك العربي والخور وسجل هدفين في الموسم الماضي 2012 /2013 في شباك السيلية والوكرة.

ولايزال الطريق مفتوحا مع بداية الموسم أمام الجزائري الدولي لزيادة غلته من التهديف خاصة أنه يتم الاعتماد عليه منذ منتصف الموسم الماضي تقريبا كجناح أو لاعب وسط متقدم وليس كظهير أيسر.



عبدالله البلوشي والريان

كان الحكم الدولي المتميز عبدالله البلوشي قاسما مشتركا في لقاءات الرهيب في انطلاقة الدوري، المرة الأولى كانت في سبتمبر 2010 وخسر الرهيب كما ذكرنا، وكان البلوشي هو حكم المباراة، والمرة الثانية كانت الجمعة الماضية وفي افتتاحية موسم 2013 /2014 وخسر الريان أيضا بهدف نظيف.

وبين هذه وتلك، قاد البلوشي لقاء الدور الأول بين السد والريان وفاز السد أيضا 4 /1.. ورغم خسارة الريان في كل هذه المباريات إلا أن البلوشي رجل اللقاءات الصعبة كان متميزا في اللقاءات الثلاثة.

عموته والتواضع

الحسين عموتة المدير الفني لنادي السد ظهر في المؤتمر الصحفي الأول له هذا الموسم بثقة أكبر ولباقة أكبر وبات أكثر مباشرة ووضوحا في مرئياته الفنية والوصول بهذه المرئيات بشكل دقيق بما يخدم الرد على أجوبة الصحفيين.

والأهم من ذلك كله أن عموتة وبعد أن استعاد مع السد لقب دوري نجوم قطر، بات أكثر تواضعا في التعامل مع الجميع.

وقال المغربي حسين عموتة مدرب فريق السد: مواجهات السد والريان دائما ما تكون صعبة وحساسة، وأتيح لنا عدد كبير من الفرص، وطالبت اللاعبين بالتركيز، وكان أمامنا هدف من اللقاء وهو تحقيق الفوز الذي كان في متناول الفريقين، حيث كان فريق الريان ندا قويا لنا طوال فترات اللقاء، وسجلنا وعرفنا كيف نحافظ على الفوز أمام خصم قوي.

وأضاف عموتة مدرب فريق السد: المقابلات دائما مع الفرق الكبرى تكون قوية، والخصم دائما يخلق لك المشاكل، مؤكداً أن الفريق الذي يفوز في النهاية هو الذي يستطيع تحمل ضغط الخصم، ويوزع جهده بين شوطي اللقاء، موضحا أن فريقه كان يحاول تقليل عدد الأخطاء خاصة في الخط الخلفي.

عموتة أكد أن فريقه لايزال يتحسس الموسم الجديد وبالطبع فإن الأداء في بداية الموسم يتأثر كثيرا بأجواء البداية، لكن مع الوقت بالتأكيد سيكون الأداء أقوى، من خلال الدخول في أجواء المباريات واكتساب حساسية المواجهات، بل إن ذلك ما حدث ما بين شوط وشوط في ذات المباراة، حيث لم يكن الفريق بالشكل المطلوب في الشوط الأول وتحسن الأداء في الشوط الثاني.



2013-2014





بطاقة المباراة

السد VS الريان

النتيجة: 1/ 0 للسد
الملعب : جاسم بن حمد بنادي السد
المناسبة : الجولة الأولى لدوري نجوم قطر
التاريخ : 13 سبتمبر 2013
الأهداف : نذير بلحاج (50) للسد
الانذارات : عبدالكريم حسن، لي جونج، محمد كسولا من السد، جارالله المري من الريان
أفضل لاعب: نذير بلحاج

أجيري مندهش

مدرب الريان دييجو أجيري حاول كثيرا أن يظهر بشكل متماسك بعد هزيمة فريقه أمام السد وسعى جاهدا للرد على اسئلة الصحفيين في المؤتمر الصحفي بل والخروج من المؤتمر بأقل الخسائر.

أجيري لديه هذا الموسم فريق بأدوات أفضل بكثير من الموسم الماضي، ولديه لاعبون شباب بعضهم اكتسب خبرات معقولة أيضا من المشاركات في الموسم الماضي مثل عبدالكريم العلي والثنائي أحمد ومحمد علاء الدين.

أجيري، لم يكن أمامه إلا الدفاع عن فريقه وعن كل اللاعبين بعد أن قدم شوطا جيدا وأهدر اللاعبون العديد من الفرص وقال الأوروجوياني إنه في مثل هذه المباريات الكبيرة من يسجل أولا يفوز، ومن يضيع الفرص لا يحقق الانتصار ونحن أضعنا الفرص وسمحنا للمنافس بالتسجيل أولا.. هذه المباريات لا تعترف بأي مقاييس، أوجدنا فرصا كثيرة ضاعت جميعها وسجل السد من تسديدة من خارج المنطقة.

وتابع: اللاعبون أدوا ما عليهم واللياقة البدنية بريئة من أداء الشوط الثاني، ليس جيدا ان تخسر في أول لقاء، لكن في مثل مباريات الريان والسد كل الاحتمالات قائمة.. فزنا في الموسم الماضي بأول ثلاث مباريات ولم ننافس على اللقب في نهاية المطاف وأتمنى أن تكون الهزيمة دافعا للتعويض خاصة أنه لايزال هناك 25 مباراة قادمة.

وشدد أجيري على أنه سيواصل سياسة الدفع بالشباب من أبناء الريان من أمثال محمد علاء وأحمد علاء وهؤلاء وزملاؤهم يحتاجون لاكتساب مزيد من الخبرات ليصبح اداؤهم أفضل في الفترة المقبلة.

تحكيم مثالي

قدم طاقم التحكيم القطري الدولي بقيادة عبدالله البلوشي أداء متميزا للغاية وكان البلوشي حاضرا بالصافرة المناسبة في الثانية المناسبة كما جاءت قراراته حاسمة ومقنعة للاعبين بسبب قربه من الحدث.

وضم الطاقم حسن الذوادي مساعدا أول وسعد الشمري مساعدا ثانيا، وفهد جابر حكما رابعا ونايف القدري حكما مساعدا إضافيا أول وحمد بوشريدة حكما مساعدا إضافيا ثانيا.

٣ دقائق بين المري والمري

عندما طلب مدرب الريان أجيري التغيير استمر اللعب 3 دقائق بدون توقف، بينما البديل جارالله المري يقف منتظرا خارج الملعب.. لكن جارالله المري لم يجد ما يستهلك به الدقائق الثلاث وما أطولها في هذه الحالة حيث تبادل أطراف الحديث الودي مع الحكم الرابع فهد جابر.

الحديث الجانبي استمر لبعض الوقت وتخللته تحيات متبادلة، ولا أحد يعرف ماذا كان يقول جارالله المري إلى فهد جابر المري!.

عبدالكريم.. أول لاعب



أصبح عبدالكريم حسن أول لاعب في دوري نجوم قطر هذا الموسم يحصل على بطاقة صفراء، وكان ذلك بعد مرور 23 دقيقة من عمر لقاء السد والريان، فيما أصبح الحكم عبدالله البلوشي أول حكم أيضا يشهر البطاقة الصفراء هذا الموسم. وأصبح نذير بلحاج أول لاعب يحرز هدفا هذا الموسم أيضا.

المواجهات المباشرة

بعد فوز السد بهدف نظيف، يصل عدد المواجهات المباشرة للقطبين في دوري نجوم قطر إلى 44 مباراة من موسم 1995 وحتى الآن.

والطريف أن المواجهات المباشرة قبل اللقاء رقم 44 كانت سجالا بين الفريقين، حيث فاز السد 16 مرة والريان 16 مرة وتعادل الفريقان في 11 مناسبة.. وبذلك تصبح النتيجة 17-16 في المواجهات المباشرة منذ عام 1995 وحتى الآن.









شباب الشواهين اقتنصوا تعادلا بطعم الفوز

هفوات دفاعية تسببت في خسارة لخويا لأول نقطتين

طارق العتريس

تعادل بطعم الفوز ذلك الذي حققه فريق السيلية ولاول مرة امام لخويا في افتتاحية دوري النجوم 2014 في اللقاء الدراماتيكي الذي جمع الفريقين على استاد نادي الريان «ملعب السيلية» الجمعة الماضية في الاسبوع الاول من المسابقة.. وللتاريخ نؤكد بان السيلية تقدم في البداية بهدفين مباغتين عن طريق لاعبه البوركيني داجانو ثم باورو صديقي في د. 7 ود. 15، ثم قلص لويس مارتن الفارق بتسجيله الهدف الاول للخويا في د. 23 وينتهي الشوط الاول للسيلية 1–2، وفي الشوط الثاني اضاف المساكني هدفين متتاليين في د. 39 ود. 51 ليتقدم لخويا 2/3 حتى الدقيقة 84 عندما خطف البديل علي قاسم هدف التعادل الثمين للسيلية وكان بإمكان اللاعب نفسه خطف الفوز من فرصة كبيرة في الثواني الاخيرة من اللقاء، بينما دفع لخويا ثمن اهدار لاعبيه لجملة فرص متتالية بعد تسجيل الهدف الثالث، وتقاسم الفريقان النقاط وبهذا التعادل الثمين ينجح السيلية «متذيل الترتيب» في الموسم الماضي بتحقيق تعادل ثمين بطعم الفوز امام لخويا «وصيف الدوري» وهو التعادل الذي يأتي بطعم الخسارة للخويا الذي يعاني من خلل دفاعي كبير بالاضافة الى سلبية واضحة على مستوى العمل الهجومي وهو ما تجسد في عدم استغلال الفرص السهلة.

تفوق تشكيلة الشباب أمام الخبرة الاحترافية

قراءة التشكيلة تؤكد ان السيلية الذي غاب عنه محترفه المدافع تفاريس قد اعتمد المدرب الطرابلسي من خلالها على مجموعة من اللاعبين الشباب الذين تألقوا في الموسم الماضي ونجحوا في اقتناص لقب دور ي الشباب وتم منح الفرصة للاعبين الشباب من خلال تصعيد 6 لاعبين للفريق الاول، ولذا تكونت تشكيلة الشواهين «لقب السيلية» من جوميز في حراسة المرمى ومن امامه فوزي عايش الذي تواجد كقلب دفاع بجوار اللاعب الشاب خالد نواف.. وعمر ابراهيم كظهير ايمن، ثم ياسر ابوبكر كظهير أيسر، ثم تواجد لاعبا الوسط المحوريان مجدي صديق ونايف البريكي وفي الجانب الايمن الباورو صديقي والايسر غانم القحطاني وفي خط الهجوم رأس الحربة داجانو والمحترف الكونجولي الجديد ديبا ايلونجا.

اما تشكيلة لخويا فقد كانت شبه مكتملة باستثناء غياب لاعب الوسط المحوري المهم كريم بوضيف والذي تم تعويضه بوجود عادل لامي في وسط الملعب وباستثناء ذلك فقد تكونت التشكيلة من كلود الامين بحراسة المرمى في ظل غياب الحارس بابا مالك ومن امامه الجزائري مجيد بوقرة ودامي تراوري والظهير الايمن تريسور والايسر خالد مفتاح وفي محور الوسط لويس مارتن وعادل لامي ومن امامهما لاعبا الوسط المهاجمان بحرية اكبر في تبادل المراكز على الاطراف كل من الكوري الجنوبي نام تاي وايسيار ديا وفي الخط الامامي سيباستيان سوريا ومن خلفه يوسف المساكني الذي تبادل الادوار مع نام تاي بين العمق والاطراف.

بطاقة المباراة

السيلية VS لخويا

النتيجة: التعادل الايجابي 3/3
الملعب: احمد بن علي بنادي الريان
المناسبة: الجولة الاولى من دوري النجوم
التاريخ: 2013/9/13
الأهداف: داجانو في د. 7 وباورو صديقي د. 15 وعلي قاسم د. 84 للسيلية ولويس مارتن في د. 23 والمساكني هدفين في د. 39 ود. 51 .
الإنذارات: داجانو وعثمان العاقب من السيلية ومجيد بوقرة ولويس مارتن من لخويا
أفضل لاعب: يوسف المساكني

الطرابلسي أفضل في التبديلات عكس جيريتس

لقد حالف سامي الطرابلسي التوفيق في القراءة واجراء التبديلات وهو الذي يسجل حضوره الاول في دورينا عكس البلجيكي جيريتس مدرب لخويا ورغم ان تبديلات السيلية وتحديدا الاول جاءت لظروف اضطرارية بعد اصابة المحترف ايلونجا وشارك بدلا منه لاعب الشباب عثمان العاقب الذي تواجد في مركز الظهير الايمن الا ان التبديلين الاخيرين للسيلية نجحا في قلب الموازين الفنية لمصلحة الشواهين وتحديدا بدخول اللاعب عبدالله درويش بدلا من غانم القحطاني في وسط الملعب والذي صنع الهدف الثالث ثم علي قاسم الذي سجل هدف التعادل واهدر فرصة تسجيل الرابع، وعلى العكس من ذلك لم تكن تبديلات جيريتس موفقة وبخاصة عندما اخرج المحترف ايسيار ديا في الشوط الثاني في عز توهجه وشارك بدلا منه اسماعيل محمد وهو ما تسبب في خروج ايسيار حزينا وغير راض، ثم استبدال المساكني ليشارك بدلا منه اللاعب الشاب ناصر خلفان فيما جاء التبديل الثالث للخويا اضطراريا بعد اصابة دامي تراوري في الشوط الثاني والذي لم يكمل اللقاء وشارك بدلا منه محمد موسى كقلب دفاع والذي تم تجربته في هذا المركز للاستعانة به في لقاء جوانجزو بديلا لبوقرة الموقوف اسيويا بسبب البطاقات الصفراء، ولذ ا نستطيع ان نؤكد ان جيريتس خانه التوفيق في استبدال ايسيار وكان من الاولى ان يتم استبدال الكوري نام تاي الذي كان غائبا ولم يكن في حالته الفنية.

هل استوعب لاعبو لخويا الدرس قبل اختبار جوانجزو؟

بعيدا عن السرد الوصفي نؤكد ان درس اللقاء الذي يجب ان يكون لاعبو لخويا قد استوعبوه هو الهفوات الدفاعية القاتلة وسوء التغطية خلف قلبي الدفاع والتي تسببت بشكل كبير في الاهداف الثلاثة ويتحمل مسؤوليتها بوقرة ودامي، ويتمثل الدرس الثاني في الرعونة والاستهتار وعدم التركيز الذي يعمل معه مهاجمو لخويا في الفرص التي اتيحت لهم تحديدا في الشوط الثاني ودفع بسببها الفريق الثمن غاليا بفقدان اول نقطة امام السيلية كما لابد من التأكيد بان غياب بوضيف كلاعب محوري كان له ابلغ الاثر السلبي على اداء لخويا في الوسط كلاعب ارتكاز يشكل خط دفاع متقدم في وسط الملعب حيث يتمثل دوره دائما في افساد محاولات المنافس الهجومية مبكرا مما يخفف العبء والضغط على زملائه في الخط الخلفي وهو الامر الذي سيلقي بظلاله بشدة على قدرات الفريق في حال عدم جاهزيته للمشاركة في لقاء الاربعاء الاسيوي والمصيري امام جوانجزو. والخلاصة ان ما قدمه لخويا امام السيلية من اداء فني وما صاحبه من هفوات قاتلة دفاعا وهجوما يثير بدون شك القلق وهو ما بدا واضحا على وجه جيريتس عقب اللقاء.

القادم أصعب لأبناء الطرابلسي وحذار من الغرور

بالتأكيد فان القراءة الفنية التي قدمها المدرب سامي الطرابسي في اول ظهور له كمدرب في دوري النجوم من المتوقع ان ينعكس ايجابيا على مردود فريق السيلية في الموسم الحالي بعد تجديد دماء الفريق بمجموعة من اللاعبين الشباب الواعدين الذين سيكون لهم شأن كبير في القادم من المباريات ويؤكد على التوظيف الجيد لهذه المواهب الشابة خاصة ان التعادل الذي تحقق بطعم الفوز سيكون له بالغ الاثر الايجابي على معنويات لاعبي السيلية بما قدموه من انضباط تكتيكي وخططي متوازن دفاعا وهجوما خاصة مع المزيد من تدريب لاعبيه واتقانهم لتكتيك الهجوم المعاكس والتركيز على دفاع المنطقة ويبقى القادم للسيلية صعبا ويحتاج للمزيد من التركيز وعدم الانخداع بما حققوه من ندية فنية امام لخويا في اولى محطات الدوري.

قالوا بعد اللقاء:

جيريتس: من يسجل ٣ اهداف لابد أن يفوز!!

من يسجل 3 اهداف عليه ان يضمن الفوز ولكننا دفعنا الثمن بسبب اخطاء البداية الدفاعية ورغم ذلك فقد كدنا ان نخسر في الثواني الاخيرة وعلينا ان نصحح الاخطاء لكي يعود لخويا اقوى مما كان عليه في الموسم الماضي، ولو كان مهاجمنا سيباستيان في حالته الطبيعية لسجل على الاقل هدفين ولخرجنا فائزين بنتيجة عريضة وقبل ان يدرك المنافس التعادل.

الطرابلسي: التركيز على البقاء تفكير انهزامي

بالطبع لم اتوقع السيناريو الذي سارت عليه المباراة ولكني قلت للاعبين العبوا على الفوز ويجب ان يكون لدينا طموح واندفاع ويجب الا نخشى اي منافس واعتقدنا اننا لم نفز بنقطة بل خسرنا نقطتين وكان بامكاننا اقتناص الفوز لمصلحتنا، واؤكد بان قلة خبرة اللاعبين واحساسهم بان الفوز اصبح في متناولهم بعد التقدم بهدفين كان سبب عدم تركيزهم، وان التفكير في البقاء في الدوري هو تفكير انهزامي !!.

2013-2014

أم صلال ١ / ٢ معيذر..

هل سيكون معيذر مفاجأة الدوري؟

فؤاد إسماعيل

تمكن الصاعد الجديد إلى دوري النجوم فريق معيذر من خلق أول مفاجأة، وذلك إثر تغلبه على منافسه أم صلال بهدفين مقابل هدف في المباراة التي جمعت الفريقين أمسية الجمعة الماضية بملعب سحيم بن حمد بنادي قطر، وكان أشبال المدرب لوزانو السباقين للتهديف في الدقيقة 11 ليتمكن بعدها صقور برزان من إدراك التعادل عن طريق ضربة جزاء نفذها بكاري كوني في د 78 ولم تدم الفرحة أكثر من أربع دقائق حتى منح الحكم فريق معيذر ضربة جزاء مستحقة حولها المهاجم البوليفي كامبوس دافالاس إلى هدف ثان مانحا فريقه ثلاث نقاط ثمينة جدا وجرعة معنوية هامة قبل موسم طويل قد يخفي وراءه العديد من الأسرار والمفاجآت.



لوزانو وعد وتحدى.. وأصاب

المدرب الفرنسي لفريق معيذر لوزانو رفض استعمال وسائل الإعلام عبارة (مفاجأة) خلال المؤتمر الصحفي عقب نهاية المباراة وذلك للتعليق على فوز فريقه في خرجته الاولى في دوري النجوم بحكم أن ذلك لم يكن متوقعا من طرف العديد من الناس وحتى المحللين أنفسهم، إذ رشح الجميع أم صلال لتخطي منافسه بكل سهولة، وقد أوضح لوزانو أن هذا الفوز يعتبر أمرا مفاجئا للأشخاص الذين لا يعرفون إمكانيات وقدرات فريقه سواء تعلق الامر بلاعبيه المحليين وأيضا المحترفين.

ويبدو أن لوزانو قد أصاب بعد التصريحات التي أدلى بها في وقت سابق خلال أول حوار له مع جريدة «استاد الدوحة»، مؤكدا أن معيذر سيكون مفاجأة الموسم وأنه الفريق الذي سيتعب كل منافسيه في دوري النجوم وأن على الجميع عمل ألف حساب له تماما مثلما يفعلون مع باقي الأندية التي يواجهونها، وبعيدا عن المفاجأة فإن فريق معيذر استحق فوزه بكل جدارة بعد اللمحات الكروية الجميلة التي قدمها وأيضا التناسق الكبير بين خطوطه الثلاثة، حيث لم يبد عليه النقص العددي إثر طرد محترفه جورجي جيكانوفيك مع بداية المرحلة الثانية من المباراة ولا حتى من التغيير الاضطراري لمدافعه المحوري وقائده عزت جدو أبوموسى بعد تعرضه للإصابة، إضافة إلى ذلك غياب لاعبه المحترف الأوزبكي فضيل موساياف وأيضا عدم التحاق محترفه الآسيوي، كلها معطيات توحي بأن هذا الفريق يستحق كل الاحترام والتقدير في انتظار ما ستسفر عنه بقية الجولات من الدوري الذي سيكون شاقا جدا على الجميع.



جونسون.. النجم الجديد في دوري النجوم

رغم أنه ليس بالاسم الجديد في الفريق بحكم تقمصه ألوان النادي الموسم الماضي ومساهمته الكبيرة في تحقيق الصعود إلا أن تواجد معيذر في الدرجة الثانية وقتها لم يسهم في تداول اسم المهاجم المقيم جونسون كندريك كثيرا عبر وسائل الإعلام سواء المكتوبة أو حتى المرئية، حيث كانت أمسية الجمعة الماضية فرصة للعديد من المتتبعين لاكتشاف النجم الجديد في دوري النجوم ورجل المباراة بدون منازع من خلال تسجيله هدف السبق لفريقه بعد تغلبه الواضح على المدافع المحوري ساشا وأيضا الأداء المميز الذي قدمه طوال المباراة في الرواق الأيمن بتوغلاته القوية والسريعة ومراوغاته الجسمانية التي أقلقت كثيرا لاعبي وسط ومدافعي فريق أم صلال الذين أجبروا في كل مرة على ارتكاب عليه أخطاء، ورغم التدخلات القوية عليه إلا أنه بقي صامدا كما أنه كان قريبا جدا من تسجيل هدف ثان له لولا سوء الحظ وأيضا نقص شيء من التركيز، أداء مميز يجعل جونسون أحد الأسماء الواعدة وأحد الأوراق الرابحة للمدرب لوزانو في انتظار التأكيد خلال المواعيد القادمة.

الضعف البدني لأم صلال يُدخل الشكوك

بعيدا عن الأداء الطيب الذي قدمه معيذر في المباراة فإن فريق ام صلال كان بعيدا كل البعد عما كان منتظرا منه مع انطلاقة هذا الدوري نظرا لمعطيات عدة رشحته حتى للتباري على اللقب هذا الموسم سواء الأسماء القوية المنتدبة التي تدعم بها الفريق والمعسكر التحضيري الذي وصف بالناجح وأيضا المدرب بيران الذي تم الاستنجاد به نهاية الموسم الماضي لتحضير المشروع الرياضي المسطر، غير أن الحالة النفسية وخاصة البدنية التي ظهر بها الفريق في مباراة الجمعة الماضية لم تمت بصلة للمعطيات السابقة بل وأدخلت العديد من الشكوك في مقدرة الفريق على مواصلة المشوار إلى غاية آخر جولة وأيضا التباري على باقي الكؤوس بعد التعب الكبير والإرهاق الذي كان باديا على اللاعبين، مما طرح أكثر من سؤال حول هل أن برنامج العمل البدني المطبق خلال الفترة التحضيرية كان قاسيا عليهم أم أن أعمار البعض منهم هي السبب؟.



بطاقة المباراة

أم صلال VS معيذر

النتيجة: 2/ 1 لصالح معيذر
الملعب: سحيم بن حمد بنادي قطر
المناسبة: الجولة الاولى من دوري النجوم
التاريخ: 2013/09/13
الأهداف: جونسون كندريك (د11) وكامبوس دافالاس ض ج (د82) لمعيذر، وبكاري كوني ض ج (د79) لام صلال.
الإنذارات: جورجي جيكانوفيك من معيذر وساشا من أم صلال.. وطرد جورجي جيكانوفيك (د)54 من معيذر وساشا(د81) من أم صلال
أفضل لاعب: جونسون كندريك